



Siófoki Tankerületi Központ
FONYÓDI ALAPFOKÚ MŰVÉSZETI ISKOLA
8640 Fonyód, Bartók Béla utca 22.
Tel.: 85/560-264 és 30/4264 007
Email: zeneiskola@fonyod.hu
<https://www.fonyodi-zeneiskola.hu/>
OM azonosító: 040064



Iktatószám: 2025/117

Fonyódi Alapfokú Művészeti Iskola

Munkaterv

2025/2026. tanév

|

Készítette: **Bálint Kitti** igazgató

Szabályzat érvényessége: **2025. szeptember 1-től**

TARTALOMJEGYZÉK

1. JOGSZABÁLYI HÁTTÉR	4
2. HELYZETELEMLÉZÉS	4
2.1. Tárgyi feltételek	4
2.2. Személyi feltételek	7
2.2.1. Az intézmény dolgozói.....	7
2.3. Tanulók beiskolázása, létszámadatok, beiratkozás rendje	9
2.4. Osztályok és osztálylétszámok tantárgyanként	10
3. FŐBB CÉLJAINK, A TANÉVBEN	15
3.1. A tanév főbb feladatai	16
4. A TANÉV RENDJE, SZORGALMI IDŐSZAK, TANÍTÁSI SZÜNET, TANÍTÁS NÉLKÜLI MUNKANAPOK, ÉRTEKEZLETEK	26
4.1 Tanév rendje.....	26
4.2 Tanítási szünetek.....	26
4.3 Tanítás nélküli munkanapok	27
Dokumentáció, adminisztráció	27
4.4 Nemzeti ünnepek	27
4.5 Értekezletek.....	27
4.6 Tanulmányi versenyek	31
4.7 Az intézmény kiemelt rendezvényei, programjai	32
4.8 Az intézmény általános munkavégzési rendje.....	32
5. VIZSGASZERVEZÉS	33
5.1 Tantárgyi vizsgák.....	33
5.2 Vizsgarend a tanévben	33
5.3 Művészeti alapvizsga, művészeti záróvizsga.....	33
6. MUNKA - ÉS TŰZVÉDELEM	34
7. PÁLYÁZATOK, FEJLESZTÉSEK.....	34
8. ELLENŐRZÉSI FELADATOK	34
8.1 A pedagógusok munkájának ellenőrzése, értékelése	34
8.1.1 Pedagógus teljesítményértékelés.....	35
8.2 Törvényességi - és munkajogi ellenőrzés	36

8.3	Az intézményi ügyviteli munkájának ellenőrzése	36
8.4	Igazgató munkájának értékelése.....	37
8.5	Tanfelügyeleti ellenőrzés, minősítési eljárás	37
9.	LELTÁR.....	37
10.	SZERVEZETI FELÉPÍTÉS	37
11.	INTÉZMÉNYÜNK KAPCSOLATRENDSZERE	38
11.1	Az intézményi szervezetekkel kapcsolatos feladatok	38
➤	Nevelőtestület	38
➤	Tanszak	38
➤	Szülői szervezet	38
12.	KAPCSOLATTARTÁS A SZÜLŐKKEL	39
	Szülői értekezletek	39
	Fogadóórák.....	39
13.	A MUNKATERV HATÁLYA, ÉRVÉNYESSÉGE	39
14.	Fonyódi Alapfokú Művészeti Iskola fafűvós, rézfűvós, billentyűs, akkordikus, vonós, zeneismeret tanszak 2025-26. tanév munkaterve.....	40

1. JOGSZABÁLYI HÁTTÉR

Intézményünk éves munkatervét az alábbi jogszabályok határozzák meg:

- 2011. évi CXCV. törvény a nemzeti köznevelésről
- 229/2012. (VIII. 28.) Korm. rendelet a nemzeti köznevelésről szóló törvény végrehajtásáról
- 20/2012. (VIII. 31.) EMMI rendelet a nevelési-oktatási intézmények működéséről és a köznevelési intézmények névhasználatáról
- 419/2024. (XII. 23.) Korm. rendelet a pedagógus-továbbképzési rendszer reformjáról.
- 401/2023. (VIII. 30.) Korm. rendelete a pedagógusok új életpályájáról szóló 2023. évi LII. törvény végrehajtásáról
- 402/2023. (VIII.30.) Korm. rendelet a pedagógusok új életpályájáról szóló törvény szerinti felzárkózó és kedvezményezett települések listájáról, valamint egyes közneveléssel összefüggő kormányrendeletek módosításáról
- 2023. évi LII. törvény a pedagógusok új életpályájáról
- 18/2024. (IV. 4.) BM rendelet a pedagógusok teljesítményértékeléséről
- 27/2025. (VII. 24.) BM rendelet a 2025/2026. tanév rendjéről

Intézményünk szakmai munkáját, célját, feladatait meghatározza:

Pedagógiai Program, Helyi Tanterv

2. HELYZETELEMZÉS

2.1. Tárgyi feltételek

A nevelési-oktatási feladatokat 2025. szeptember 1-től a következő épületekben látjuk el:

Székhely:	Fonyódi Alapfokú Művészeti Iskola 8640 Fonyód Bartók B. u 22.
Telephely:	Kaposvári Lorántffy Zsuzsanna Református Óvoda, Általános Iskola , Gimnázium és Kollégium Balatonfenyvesi Fekete István Általános Iskolája 8646 Balatonfenyves, Kölcsey Ferenc u. 38-39.
Telephely:	Balatonszentgyörgyi Dobó István Általános Iskola 8710 Balatonszentgyörgy, Csillagvár utca 9.

Épület állaga

Az épület egyre aggasztóbb helyzetéről folyamatosan tájékoztatom a Fenntartót és várost is. Lehetőségeinkhez mérten tudjuk fenntartani az épület alagsori és tetőtéri termek azon állapotát, hogy az egészségre ne legyen káros. Saját felelősségem és lelkiismeretem tájékoztatni a lehető leghitelesebben a Fenntartót, hogy milyen körülmények alakulnak/alakulhatnak ki a továbbiakban. Az épület alsó szintjén a falak folyamatos nedvesedése következtében penészesedés alakult ki. A tetőszerkezet beázik, amely az épület állagának folyamatos romlását idézi elő. A nedvesedés és beázás következtében több helyen a vakolat lehullik. A feltárt problémák indokoltá teszik halaszthatatlan állagmegóvó és javító intézkedések megtételét az épület további károsodásának megelőzése érdekében.

🚧 2024.02.29-én a Bayer Construct Zrt. (<https://bayerconstruct.hu/>) építészmérnökei kértem fel, hogy járják be az épületet és készítsenek feljegyzést, melyben leírták szakszerűen és hitelesen a Fonyódi Alapfokú Művészeti Iskola épületének aktuális állapotát. Az elkészült iratot, megkaptam: Erdei Barnabás- Fonyód város polgármestere, Móring József kormánybiztos, Garzó Vanda -gazdasági vezető – Siófoki Tankerületi Központ és csatolva lett a 2023/2024 -es igazgatói beszámolóhoz.

🚧 2024.10.15-én, Fonyód város polgármesterével párbeszédet folytattam arról, hogy a zeneiskola nem lenne megfelelő helyen a korábbi elképzelésekhez mérten a Bihari Villa helyén. Szeretnénk a jelenlegi épületben maradni.

🚧 2025.04.02-án Móring József kormánybiztos, országgyűlési képviselő látogatást tett Erdei Barnabással, Fonyód város polgármesterrel intézményünkbe. Helyszíni szemle és az állapotfelmérés céljából érkeztek, hogy részletes és pontos tájékoztatást kapjanak az épület jelenlegi állapotáról, amely alapján meg tudják határozni a szükséges további intézkedéseket. Erről készült kisfilm:

https://www.facebook.com/reel/685424073936863?locale=hu_HU

🚧 2025. június 27-én Garzó Vanda gazdasági vezető és Szerencsés Sándor üzemeltetési osztályvezető intézményünket hivatalos látogatás keretében felkereste, az épület személyes szemléje és alapos állapotfelmérése céljából.

Bízom abban, hogy a megtartott egyeztetések és az elvégzett állapotfelmérés eredményeként intézményünk épülete hamarosan megújulhat, biztosítva ezzel a korszerű és megfelelő feltételeket a tanulók és a munkatársak számára egyaránt!

Hangszerállomány

Az intézményünk a 20/2012. EMMI rendeletben meghatározott kötelező eszköz és felszerelés jegyzékében leírtakkal rendelkezik. Intézményünk számára folyamatos hangszerbeszerzésre van szükség. A Kodály-program keretében elsősorban az ütő tanszak részére történt jelentősebb fejlesztés, ezért jelenleg a fúvós hangszerek állományának bővítése, valamint az újonnan induló telephely fúvós hangszer-ellátottságának biztosítása élvez prioritást.

Intézményünknek a következő hangszerbeszerzése van szüksége:

- 5 db fuvola
- 2 db vadászkürt
- szaxofon és klarinét fúvókák és nádak

Weboldal

A honlapot az igazgató hozta létre 2024.04.07-én. Honlapunkat folyamatosan aktualizálom, hogy a tőlünk elvárt tájékoztatás naprakész legyen.

Energiafogyasztás mérséklése

Mind a nevelőtestületet, mind az alkalmazottak tagjait, a tanulókat, szülőket, és az intézményünkbe látogatókat az energiafogyasztás mérséklésére kérjük (pl: villany lekapcsolása, számítógép kikapcsolása, ha nem dolgozunk, kevesebb fénymásolás, áramtalanítás, stb.). Fokozott figyelmet kell fordítani a tanulók környezeti nevelésére is.

Gazdasági, finanszírozási feltételek

Az intézményhez működéséhez szükséges pénzügyi feltételeket a Siófoki Tankerületi Központ, mint fenntartó biztosítja.

Intézményvezetés feladata:

- A takarékos gazdálkodás mellett, az iskola szakmai és működési feladatainak ellátásához szükség pénzügyi feltételek biztosítása, a kötelezettségvállalási protokoll betartásával.
- A fenntartó gazdálkodással kapcsolatos utasításainak betartása.
- A havi ellátmány hatékony beruházása az iskola épületére, az iskola külső- belső környezetére. A szakmai ellátmány célzott és hatékony beruházása a hangszerek javítására, a hangszerek kopó és elhasználódott elemeinek cseréjére.

A pedagógusok munkafeltételei

A munkafeltételekkel kapcsolatos, tanévre vonatkozó konkrét feladataink:

- fűtésre, világításra való fokozott figyelem a takarékoság jegyében
- fa és rézfúvós hangszerek fertőtlenítése, karbantartása
- új hangszeres és szolfézs kották beszerzése
- fúvószenekari kották beszerzése
- zongorák hangolása

- tiszta, hangulatos, jól felszerelt tantermek biztosítása.
- megfelelően karbantartott, jó minőségű hangszerek biztosítása az oktatáshoz
- megfelelően előkészített és lebonyolított rendezvények.

2.2. Személyi feltételek

2.2.1. Az intézmény dolgozói

A 2025/2026-os tanévben az alábbiak szerint alakulnak intézményünk személyi feltételei:

Az alkalmazotti közösség létszáma és összetétele

Pedagógusok:

Az intézmény alkalmazásában álló pedagógusok: 11 fő

- 3 főállású határozatlan idejű kinevezéssel
- 2 főállású határozott idejű kinevezéssel
- 3 nyugdíjas tovább foglalkoztatott, határozatlan idejű kinevezéssel
- 3 áttanító, főállású határozatlan idejű kinevezéssel

Intézményünkben 1 fő kivételével, minden pedagógus megfelelő végzettséggel oktatja a tantárgyakat, a szakos ellátottság a jogszabályban foglaltaknak megfelel. Az a kolléga, aki még nem rendelkezik a szükséges végzettséggel, jelenleg szakirányú tanulmányait folytatja. A pedagógusok feladatait, funkcióit munkaköri leírások tartalmazzák.

Nevelő-oktató munkát közvetlenül segítő (NOKS-os) dolgozó:

- 1 fő iskolatitkár

Technikai dolgozók:

- 1 fő karbantartó – napi 4 órában megbízási szerződéssel
- 1 fő takarító – részmunkaidős foglalkoztatott napi 4 órában

Az intézmény vezetője:

Igazgató:	Bálint Kitti – magasabb vezetői megbízásának időtartama: 2023.08.16 - 2028.08.15.
------------------	--

Intézményünk tanszaka a 2025/2026-os tanévben:

TANSZAK neve	TANSZAKVEZETŐ
Fafűvös-, rézfűvös-, billentyűs-, akkordikus-, vonós-, zeneismeret tanszak	Czinkóczi Szilvia– szolfézs tanár

Oktatott tantárgyak klasszikus zene:

Tanszakok	Szakok
Billentyűs	Zongora
	Korrepetíció
Akkordikus	Gitár, gitár kamara
	Ütő
Fúvós	Furulya
	Fuvola
	Klarinét
	Szaxofon
	Trombita
	Vadászkürt
	Tenorkürt
	Zenekar
Zeneismeret – vokális	Szolfézs
	Kórus

Pedagógusaink, és az általuk tanított tantárgyak, ellátott további feladatok, funkciók

Pedagógus neve	Beosztása	Tanított tantárgyak	Egyéb feladatok	Alkalmazás minősége
Bálint Kitti	igazgató és fuvolatanár	fuvola		főállású, határozatlan idejű kinevezéssel
Czinkóczi Szilvia	szolfézs tanár	szolfézs	kórus	főállású, határozatlan idejű kinevezéssel
Gyarmati Álmos	szolfézs tanár	szolfézs	korrepetíció	áttanító, főállású, határozatlan idejű kinevezéssel
Kissné Poprádi Enikő	gordonka és gitártanár	gitár, cselló	kamara	nyugdíjas, továbbfoglalkoztatott, határozatlan idejű kinevezéssel
Köves Laura	rézfúvós tanár	furulya trombita vadászkürt tenorkürt	zenekar	főállású, határozott idejű kinevezéssel

Medgyesi Ildikó Gyöngyvér	zongora tanár	zongora	korrepetíció	főállású, határozatlan idejű kinevezéssel
Sárkány Zsolt	ütő tanár	ütő		áttanító, főállású, határozatlan idejű kinevezéssel
Sifter Dániel	fafúvós tanár	furulya, fuvola, klarinét		főállású határozott idejű kinevezéssel
Takácsné Baja Erika	zongora tanár	zongora	korrepetíció	nyugdíjas, továbbfoglalk oztatott, határozatlan idejű kinevezéssel
Tóth Attila	fuvola tanár	fuvola furulya		nyugdíjas, továbbfoglalk oztatott, határozatlan idejű kinevezéssel
Juhász Patrik	ütő tanár	ütő	kamara	áttanító, főállású, határozott idejű kinevezéssel

2.3. Tanulók beiskolázása, létszámadatok, beiratkozás rendje

Beiskolázás

A 20/2012. (VIII.31.) EMMI rendelet a nevelési-oktatási intézmények működéséről és a köznevelési intézmények névhasználatáról 23. § (1) bekezdésében a következőképpen rendelkezik: Az alapfokú művészeti iskolába külön jelentkezési lap benyújtásával kell jelentkezni.

A régi tanulók esetében a következő tanévre történő beiratkozás az adott tanév májusában történik úgynevezett a tanulói jogviszony folytatása nyilatkozat kitöltésével, leadásával.

A felvételi eljárás rendjét az iskola igazgatója határozza meg. A beiratkozás időpontját a beiratkozás első határnapját megelőzően legalább harminc nappal korábban – a helyben szokásos módon – nyilvánosságra kell hozni.

Iskolánkban minden tanévben június hónapra szervezzük meg a felvételi meghallgatást, beiratkozást. A pótbeiratkozás időszaka minden tanév elején történik, szeptember első napjaiban.

A belépés feltételeit a 20/2012. (VIII.31.) EMMI rendelet 23. § 1-2. bekezdése szabályozza.

Feladat: a beiratkozás megszervezése, lebonyolítása

Felelősök: igazgató, tanszakvezető, szaktanárok

A 2025/26-os tanév indítását megelőzte a múlt tanév végén lezajlott beiskolázási folyamat és az idei tanév elején szervezett pótmeghallgatás, pótbeiratkozás, ennek eredményeként minden tanszakon a megfelelő létszámmal indulhattunk. A 2025/2026-os tanévre még lehetőséget biztosítunk 2025.09.02-án és 09.03-án pótfelvétellel és pótbeiratkozással. A következő tanévre (2026/2027) 2026. június 11-én és 12-én lehet beiratkozni.

A Fonyódi Alapfokú Művészeti Iskolának – az alapfokú művészetoktatás követelményei és tantervi programjában meghatározottak szerint – legalább hat és legfeljebb tizenkettő évfolyammal kell működnie, melynek keretei között az oktatás előképző, alapfokú és továbbképző évfolyamokon folyik.

Intézményünk alapító okirata szerint, alapfokú művészeti oktatást a következő szerint végezhet:
maximális tanulólétszám klasszikus zeneművészeti ágon: **240 fő**

Az iskolai tanulólétszám a 2025/2026-os tanévben: zeneművészeti ágon: 152 fő

2.4. Osztályok és osztálylétszámok tantárgyanként

Évfolyamok	Osztályok	Osztálylétszámok	Egyéb információ
Előképző évfolyamok:			
Szolfézs kiselőképző	EK	25	Csoportos oktatás
Szolfézs hangszeres előképző	HE	11	Csoportos oktatás
Hangszeres előképző	furulya	6	Egyéni oktatás
	zongora	7	Egyéni oktatás
	gitár	1	Egyéni oktatás
	klarinét	-	Egyéni oktatás
	szaxofon	-	Egyéni oktatás
	fuvola	8	Egyéni oktatás

	részfúvó	2	Egyéni oktatás
	ütő	4	Egyéni oktatás

Alapfokú évfolyamok			
Szolfézs	1	37	Csoportos oktatás
	2	18	Csoportos oktatás
	3	16	Csoportos oktatás
	4	17	Csoportos oktatás
Furulya	1	13	Egyéni oktatás
	2	2	Egyéni oktatás
	3	-	Egyéni oktatás
	4	-	Egyéni oktatás
	5	1	Egyéni oktatás
	6	-	Egyéni oktatás
Fuvola	1	8	Egyéni oktatás
	2	9	Egyéni oktatás
	3	3	Egyéni oktatás
	4	-	Egyéni oktatás
	5	1	Egyéni oktatás
	6	-	Egyéni oktatás
Gitár	1	3	Egyéni oktatás
	2	1	Egyéni oktatás
	3	2	Egyéni oktatás
	4	3	Egyéni oktatás
	5	1	Egyéni oktatás
	6	3	Egyéni oktatás
Cselló	1	1	Egyéni

			oktatás
	2	-	Egyéni oktatás
	3	-	Egyéni oktatás
	4	1	Egyéni oktatás
	5	-	Egyéni oktatás
	6	-	Egyéni oktatás
Zongora	1	9	Egyéni oktatás
	2	5	Egyéni oktatás
	3	9	Egyéni oktatás
	4	6	Egyéni oktatás
	5	1	Egyéni oktatás
	6	2	Egyéni oktatás
Trombita	1	2	Egyéni oktatás
	2	2	Egyéni oktatás
	3	1	Egyéni oktatás
	4	3	Egyéni oktatás
	5	3	Egyéni oktatás
	6	-	Egyéni oktatás
Vadászkürt	1	1	Egyéni oktatás
	2	-	Egyéni oktatás
	3	-	Egyéni oktatás
	4	1	Egyéni oktatás
	5	-	Egyéni oktatás
	6	-	Egyéni oktatás
Tenorkürt	1	-	Egyéni oktatás

	2	-	Egyéni oktatás
	3	2	Egyéni oktatás
	4	-	Egyéni oktatás
	5	1	Egyéni oktatás
	6	1	Egyéni oktatás
Szaxofon	1	1	Egyéni oktatás
	2	-	Egyéni oktatás
	3	-	Egyéni oktatás
	4	-	Egyéni oktatás
	5	-	Egyéni oktatás
	6	-	Egyéni oktatás
Klarinét	1	2	Egyéni oktatás
	2	-	Egyéni oktatás
	3	-	Egyéni oktatás
	4	-	Egyéni oktatás
	5	-	Egyéni oktatás
	6	-	Egyéni oktatás
Ütő	1	2	Egyéni oktatás
	2	-	Egyéni oktatás
	3	-	Egyéni oktatás
	4	1	Egyéni oktatás
	5	-	Egyéni oktatás
	6	1	Egyéni oktatás

Továbbképző évfolyamok			
Zongora	7	-	Egyéni oktatás

	8	-	Egyéni oktatás
	9	1	Egyéni oktatás
	10	1	Egyéni oktatás
Gitár	7	-	Egyéni oktatás
	8	-	Egyéni oktatás
	9	1	Egyéni oktatás
	10	1	Egyéni oktatás
Fuvola	7	-	Egyéni oktatás
	8	-	Egyéni oktatás
	9	1	Egyéni oktatás
	10	2	Egyéni oktatás
Rézfúvó	7	-	Egyéni oktatás
	8	-	Egyéni oktatás
	9	2	Egyéni oktatás
	10	-	Egyéni oktatás
Ütő	7	1	Egyéni oktatás
Egyéb választható tárgyak:			
	gitár kamara	9	Csoportos oktatás
	zenekar	14	Csoportos oktatás
	kórus	7	Csoportos oktatás

- Csoportos tantárgy: 4
- Egyéni tantárgy: 11
- Székhelyen tanulók létszáma: 117
- Telephelyen tanulók létszáma B.fenyves: 12
- Telephelyen tanulók létszáma B.szentgyörgy: 21

3. FŐBB CÉLJAINK, A TANÉVBEN

- a fenntartói, szülői, tanulói igényeknek való megfelelés
- magas színvonalú szakmai munka
- egészséges életmódra, önálló életvitelre, környezettudatosságra nevelés, környezetvédelem
- tehetséggondozás, zenei értékek közvetítése
- tanulmányi munka erősítése
- felkészítés versenyekre
- közösségi programok szervezése
- partnerközpontú működés folytatása
- konstruktív együttműködést, szakmai fejlődést és megújulást biztosító, nyugodt, barátságos munkahelyi környezet
- harmonikus emberi kapcsolatok alakítása tanár-diák, tanár-szülők, diák-szülők és a diák-diák viszonylatokban
- kreatív, alkotó légkör, szervezeti klíma kialakítása, dolgozók jóllétének növelése
- esélyegyenlőség megteremtése
- környezettudatos nevelés
- a nemzeti identitástudat erősítése
- a tanévben létrejött kórus munkájának támogatása, fellépések biztosítása
- a tanévben létrejött kis fúvószenekar munkájának támogatása, fellépések biztosítása
- versenyszervezés
- hagyományőrzés
- szakmai kurzusok szervezése
- külső kapcsolat erősítése
- együtt gondolkodás a környező zeneiskolákkal, intézményekkel
- telephelybővítésére tett intézkedések, tárgyalások
- hangszerpark bővítés
- SNI növendékek fejlesztő hangszeres oktatása
- a tradicionális rendezvényeink hatékonyabb megrendezése

3.1. A tanév főbb feladatai

A fenntartó által megfogalmazott feladatok

- A pedagógiai munka elemzése, értékelése és hatékonysága (vizsgálat elvégzése).
- Naprakészség, határidők betartása, pontos adatok.
- Gazdaságos és jogszerű működtetés.
- KRÉTA E-napló folyamatos hivatalos használata kommunikációs felületként

A tanév kiemelt minőségfejlesztési és pedagógiai feladatok

- a tanulók egyéni képességeinek kibontakoztatása
- tanulók felzárkóztatása – képességekhez mértén megvalósított fejlesztés
- egyenlő tanulási esélyek biztosítása minden tanuló részére
- a tanulók és pedagógusok szakmai fejlődésének segítése
- szakmai programokon való részvétel támogatása
- együttműködések
- versenyeken való részvétel (egyéni, csoportos)
- kamaracsoportok, zenekar, kórus munkájának fejlesztése
- tanulói létszám megtartása
- folyamatos tájékoztatás (szóban, írásban, értekezleteken, a KRÉTA E-napló)
- a tanszak önálló szakmai munkájának erősítése
- módszertani megbeszélések
- egymás munkájának figyelemmel kísérése, segítése
- folyamatos képzések, önképzések (erre ösztönzés, segítségadás)
- hazai partnerintézményi kapcsolatrendszer erősítése
- eredményeink megismertetése
- színvonalas programok, hangversenyek, versenyek megszervezése, lebonyolítása
- térítési díjak, tandíjak időben történő befizetésének koordinálása
- sajtó-, médiamegjelenések
- egységes tartalomgyártás
- megfelelő, kreatív szervezeti klíma kialakítása, megtartása, szervezeti jóllét és elköteleződés
- intézményi tábor megszervezése

- intézményi arculat fejlesztése
- nyílt nap megszervezése
- teljesítményértékelési feladatok
- diáknapi szervezése
- az iskola versenyképességének megőrzése az egyre több délutáni különóra mellett
- az otthoni gyakorlás rendszerességének elérése
- az informatika eszközök rendszeres alkalmazása az oktatási folyamatokban
- egyenlő mértékű terhelés, munkamegosztás a plusz feladatokban
- előadások szervezése az AMI-kat érintő kérdésekben

A képzés

A szakmai alapidokumentumunk szerinti feladat-ellátási kötelezettségünket a meglévő tanszakainkon biztosítjuk, egyéni oktatásban – 2x30 perc, csoportos képzésen 2x45 perc szolfézs, 2x45 perc zenekar, kórus. Ezen kívül törekszünk a kiosztható óraszámok keretében a jogszabályban rögzített módon biztosítani a korrepetíciós időt. Tanulóink minden tanévben tanév végi vizsgán adnak számot tudásukról.

A tanulmányok alatti beszámolók, vizsgák szabályai

Bővebben: Pedagógiai Program

Tehetséges tanulók fejlesztése, tehetséggondozás

A zenei tehetség objektíven mérhető elemei: az átlagosnál jobb ritmusérzék, hallás, harmóniai és formaérzék, mely rendszerint magasabb szintű asszociatív képességgel és logikai készséggel párosul. A tehetség önmagában nem elegendő a magas szintű teljesítmény eléréséhez kitartás, szorgalom, akaraterő, türelem és gondos gyakorlás szükséges.

A zeneiskolai képességvizsgálat során megkíséreljük felismerni az alapvető adottságok, képességek szintjét (hallás, ritmusérzék, értelmi fejlettség). Erre a nagyszámú jelentkezők miatt kevés idő áll rendelkezésünkre, ami csökkenti a felmérés hatékonyságát.

A helyesen végzett korai fejlesztéssel (kiselőképző, előképző, hangszeres előképző) csillapíthatók ezek a hátrányok. A főtárgy kiválasztása a tanulók és a szülők részéről sok szubjektív elemet tartalmaz, ez nem mindig találkozik a megfelelő fizikai és szellemi adottságokkal. Az önkéntesség elve a zenetanulásban úgy érvényesül, hogy a zenei élmény, mint örömforrás eléréséhez az egyéni adottságok szükségességén túl a tehetség fejlesztéséhez programunk segítséget nyújt, de az abban foglaltakat a pedagógiai folyamatban résztvevőknek vállalniuk kell. Ennek érdekében az „A” tagozaton nem teszünk különbséget a minimálisan

elvárható teljesítmény szintjén a tanulók között, azonban az értékelés tükrözi az egyéni teljesítmény és előmenetel különbözőségét.

A tehetséggondozást az átlagostól eltérő, jobb képességű tanulók esetén a „B” tagozatra való irányítással, ennek magasabb szintű követelményrendszerével is segítjük. „B” tagozatos tanuló lehet az, aki az átlagosnál jobb képességeit magasabb teljesítményével és szorgalmával igazolja, a tanszaki meghallgatáson ennek megfelelő szintű tananyag tudásáról ad számot és a szaktanára javaslatával a tanszaki munkaközösség egyetért.

A zenei tanulmányokra való felkészítés külön fejlesztést és több önálló gyakorlást igényel. A tanulmányi versenyek előkészítése során arra törekszünk, hogy a tehetséges és szorgalmas tanulók minél nagyobb számban, de önkéntes alapon mérhessék meg tudásukat.

Esélyegyenlőség, felzárkóztatás

Alapfeladatunk az átlagos képességű tanulók mellett a gyengébb, SNI, illetve hátrányos helyzetű tanulókkal való foglalkozás, felzárkóztatás. A tanulási és személyiségfejlődési nehézségekkel küzdő tanulók száma évről-évre nő, ezért a differenciálás fontossága ezzel arányosan fokozottan előtérbe kerül. Minden különleges bánásmódot igénylő tanuló problémája egyedi, ezért a hatékony kezelés érdekében minden esetben más módszer alkalmazása a célra vezető. A differenciált, egyéni oktatás által a felzárkóztatásra szoruló tanulóinknak személyre szabott tanmenettel tudunk segítséget nyújtani. Az inkluzív nevelés az oktatásban való egyenlő részvételt, az egyenlő hozzáférés lehetőségét és az egymáshoz való alkalmazkodás elősegítését jelenti.

Feladat: Tanulóink képességeinek, viselkedésének fokozott figyelemmel kísérése, alkalmazkodás az adott helyzethez, személyre szabott tananyag, integráció.

Tanórán kívüli, iskolán kívüli programok

A művészetoktatásban a tanórákon kívüli programok alkalmával számos lehetőség adódik a tanulók komplex személyiségfejlesztésére. Szorgalmazzuk e programokat, hiszen pedagógiai munkánk során fontos a közösség építése, az egymás elfogadásának megerősítése, a tolerancia, az alkalmazkodóképesség, az empátia fejlesztése, a szocializáció.

Éppen ezért a tanulók közösségi életét összetartó, megerősítő hagyományok kialakítására törekszünk, pl. zenei világnap ünneplése, karácsony köszöntése, jubileumi rendezvények, megemlékezések, házi hangversenyek, fuvolaverseny szervezése, zenei tábor, külső helyszínen történő fellépések, zenei előadás látogatása, diáknapi, más iskolák munkájának megismerése - tehetségnapi partnerintézményekkel, stb.

Hagyományossá tettük a „Zenéljünk együtt” Családi hangversenyt, ahol tanulóink, családtagjaikkal lépnek fel közös produkcióban, idén a fellépők barátai is színesíthetik a palettát így az idén már **Családi és Baráti hangversenyt** szervezünk. A sort bővíti a „Bach Mindenkinek” koncertek, és a 3 évenként megrendezésre kerülő Somogy Vármegyei Fuvolaverseny. Új vállalkásunk lesz a **Zenei Világnapi** online térben való megjelenés **zenei videók** formájában.

Nyílt napokon a szülők a tanórán kívül tartott bemutató órákon, láthatják gyermekük munkáját. Törekszünk arra, hogy minél több tanuló vegyen részt az iskolai zenekarok munkájában, kamarazenei produkciók létrehozásában.

Feladat: A programok megszervezése, koordinálása.

Vezetői feladatok:

- a jogszabályok naprakész követése és betartása, szükség esetén dokumentumaink megfelelő módosítása
- folyamatos egyeztetés és kiemelten kezelt kapcsolattartás a fenntartóval
- igények megismerése és azokhoz való igazodás
- gazdaságos és jogszerű működés
- a szakmai munka irányítása, ellenőrzése, értékelése
- arányos és egyenlő feladatmegosztás elvének megfelelő irányítás
- minőségi munkavégzés ösztönzése
- hangszerek és egyéb tárgyi eszközök leltára
- teljesítményértékelés
- együttműködés a szülőkkel, a szülői szervezettel és az iskolát támogató egyesületekkel
- kapcsolattartás városi, megyei és országos kulturális, szakmai szervezetekkel
- a nyilvános szereplések, hangversenyek és közösségi programok koordinálása.
- az iskola arculatának erősítése a közművelődési életben való megjelenések által
- rendszeres értekezletek, megbeszélések megszervezése és vezetése.
- a pedagógusok minősítési és továbbképzési kötelezettségeinek nyomon követése
- a nevelőtestület és a technikai dolgozók munkájának irányítása és ellenőrzése.
- a munkaköri leírások kiadása és betartatása.

Tanszakvezetői feladatok:

- éves tanszaki munkaterv készítése

- tanszaki értekezletek megszervezése
- a tanszak pedagógusainak szakmai munkájának összehangolása
- órarend, tantárgyfelosztás összehangolása
- vizsgák szervezése
- tanulói teljesítmények figyelemmel kísérése
- vizsgára bocsátási javaslatok előkészítése
- tehetséggondozás, versenyfelkészítés támogatása
- közreműködés az intézményi önértékelési és tanfelügyeleti folyamatokban
- TÉR értékelés közreműködő
- szülői kapcsolattartás, tájékoztatás
- tanszaki beszámoló elkészítése az igazgató számára
- fejlesztési javaslatok megfogalmazása

Pedagógus továbbképzés, továbbtanulás:

Az intézmény pedagógusainak továbbképzése a 419/2024. (XII. 23.) Korm. rendelet a pedagógus-továbbképzési rendszer reformjáról, alapján folyik, illetve biztosított.

A pedagógus a pedagógus-munkakör betöltésére jogosító oklevél **megszerzését követő ötödik év szeptember hónap első munkanapjától öt éves ciklusokban** vesz részt a pedagógus-továbbképzésben.

- a pedagógus által **választható képzés elvégzésével teljesíti**, amely a pedagógus nevelő-oktató munkájához szükséges ismereteknek és készségeknek a bővítésére, fejlesztésére szolgál,
- **„Gyakornok” fokozatba** besorolt, köznevelési foglalkoztatotti jogviszonyban lévő pedagógusnak a gyakornoki ideje alatt **két alkalommal gyakornoki továbbképzést kell teljesítenie.**

Ssz.	Név	Munkakör	Eddig teljesített órák	Teljesítési határidő
1.	Bálint Kitti	fuvola tanár	120	2027
2.	Czinkóczi Szilvia	szolfézs tanár	120	2027
3.	Papp Kitti (csed)	részfűvós tanár	120	2028
4.	Köves Laura	részfűvós tanár	120	2026
5.	Medgyesi Ildikó	zongora tanár	0	2030
6.	Sifter Dánile	fafűvós tanár	-	-

Bálint Kitti: Közoktatási vezető és pedagógus szakvizsga – végzés éve 2022

Czinkóczi Szilvia: Közoktatási vezető és pedagógus szakvizsga – végzés éve 2022

Papp Kitti: Közoktatási vezető és pedagógus szakvizsga – végzés éve 2023

Köves Laura: Trombita tanári oklevél – végzés éve 2021

Medgyesi Ildikó: Továbbképzésre jelentkezett 2024/2025 tanévben

Sifter Dániel: Szakos diplomájának utolsó évét végzi

Pedagógus előmeneteli rendszer:

- Pedagógus I.: 3 fő + áttanító 1 fő
- Pedagógus II.: 2 fő + áttanító 1 fő
- Nyugdíjas: 3 fő

Az intézmény működését szabályozó dokumentumokkal kapcsolatos feladatok:

Kiemelt feladatok az intézményi dokumentációval kapcsolatban:

- A szervezeti és működési szabályzat módosítása a jogszabályi változásokra figyelemmel.
- A házirend felülvizsgálata és módosítása a törvényi változásoknak megfelelően, továbbá közzététele és átadása az érintetteknek.
- Az intézményben működő szülői szervezet működési szabályzatának felülvizsgálata, a módosítások beépítése a szabályzatba, valamint tájékoztatás.
- Az iskola egyéb szabályzatainak átvizsgálása, és a törvényi változásoknak megfelelő módosítása

Kockázati tényezők a tanévben:

Tanulólétszám csökkenése, lemorzsolódás a tanév során

Elsődleges célunk a tanulói létszám megtartása, gyarapítása, a hírnévgondozás. Ennek érdekében minden tanévben elvégezzük hagyományos és innovatív feladatainkat: hangszerbemutató-toborzás, óvodások és iskolások számára, sajtómédia, külső rendezvények behívása intézményünkbe, részvétel a város kulturális életében – fellépések különböző rendezvényeken (pedagógusok- tanulók) partnerközpontúság, együttműködések. Ennek ellenére, ha a tanévet megfelelő létszámmal kezdjük, félő, hogy a tanév során többen kimaradnak, illetve tanév végén elköszönnek tőlünk, nem iratkoznak be a következő tanévre. A tanulók kimaradásának oka tulajdonképpen bármi lehet. Megfigyelhető, hogy egy új tanév kezdetén a túl sok délutáni plusz óra vagy a sportedzések számának növekedése okozza a kimaradást. Kiemelten figyelniünk kell valamennyi tanulónkra, az új igényekre. Összehangolt munkára van szükség a tanuló-pedagógus-szülő egységet tekintve.

Térítési díj, tandíj

A térítési díjak időben történő beérkezése nem mindig működik megfelelően, sőt, több hónapnyi elmaradással is számoltunk már az elmúlt tanévekben. Mindenképpen még célzott, összehangolt kommunikáció szükséges a szaktanárok részéről a szülők felé.

Tanulói FAMI díj

A Fonyódi Alapfokú Művészeti Iskola a 2025/2026-os tanévben vezeti be a Tanulói FAMI díjat. Az igazgató dönt a díj odaítéléséről, a tanszakvezető és a tantestület véleményét is figyelembe véve. A díj minden tanév végén kerül kiosztásra a tanévzáró ünnepségen. Az a tanuló kapja, aki a tanévben végzett munkája mellett aktívan részt vállal az iskola rendezvényeinek megvalósításában, versenyszerepléseivel többször és eredményesen képviseli az intézményt.

Tanári FAMI díj

A Fonyódi Alapfokú Művészeti Iskola tanári díja, melyet a 2024/2025-ös tanévben vezetett be, a Tanári FAMI díj. Az igazgató dönt a díj odaítéléséről, a tanszakvezető és a tantestület véleményét is figyelembe véve. A díj minden tanév végén kerül kiosztásra a tanévzáró ünnepségen. Az a pedagógus kapja, aki a tanévben végzett pedagógusi munkája mellett aktívan részt vállal az iskola rendezvényeinek megvalósításában, ötleteivel segíti a szakmai munkát, továbbá versenyre való felkészítést is vállal.

Környezettudatos nevelés

Intézményünk nevelési-oktatási programjának kiemelt célja a tanulók környezettudatos szemléletének alakítása, amelyet a művészeti neveléssel – különösen a zenei oktatással – szoros összefüggésben valósítunk meg. A 2025/2026-os tanévben is gondot fordítunk arra, hogy a természet közvetlen megtapasztalása és a zenei készségek fejlesztése egymást erősítve járuljon hozzá a gyermekek személyiségfejlődéséhez. Ennek keretében minden évszakban szabadtéri szolfézs órát szervezünk, amelyek elősegítik a tanulók környezeti érzékenységének kialakítását, erősítik motivációjukat és kreativitásukat, valamint támogatják a zenei élmények mélyebb átélését.

Zene világnapi online megjelenés

A 2025/2026-os tanév szakmai és közösségi programjaink között kiemelt helyet szánunk a zene világnapjának méltó megünneplésére. Ennek keretében tervezzük, hogy az intézményünkben folyó zenei nevelés sokszínűségét és eredményességét digitális formában is bemutassuk. A zene világnapja alkalmából kisvideókat készítünk, amelyekben tanulóink és pedagógusaink egyaránt részt vesznek, bemutatva hangszeres játékokat, éneklésüket és a zenei közösséghez való tartozás élményét. Ezeket a tartalmakat a Fonyódi Zeneiskola hivatalos Facebook oldalán tesszük közzé, ezzel is erősítve az iskola és a helyi közösség online jelenlétét, valamint szélesebb közönséghez juttatva el zenei értékeinket. Ez a kezdeményezés támogatja intézményünk arculatának

megújulását és a modern kommunikációs eszközök hatékony alkalmazását a művészeti nevelés területén.

Balatonszentgyörgy telephely

A 2025/2026-os tanév jelentős mérföldkövet jelent intézményünk életében, hiszen Balatonszentgyörgyön új telephely létesült, ahol a Dobó István Általános Iskolában indulhatott meg a zeneoktatás. A telephely működésének megkezdése új lehetőségeket teremt a környékbeli gyermekek számára, hogy szervezett, intézményi keretek között ismerkedhessenek meg a zenetanulás örömeivel, értékeivel. A tanév során a fafúvós tanszak pedagógusa kezdhette meg a munkát, aki nemcsak a hangszeres oktatásért felel, hanem fontos szerepet vállal a telephely szakmai és közösségi életének kialakításában is. A pedagógus feladatai közé tartozik a tanulók zenei fejlődésének biztosítása, a szülőkkel és a helyi iskola vezetésével való szoros együttműködés, valamint a zeneiskola igazgatójával történő folyamatos egyeztetés és kapcsolattartás, amely elengedhetetlen a magas színvonalú szakmai munka és az egységes intézményi működés megvalósításához.

Feladatok a tanévben:

- A fafúvós hangszeres oktatás megkezdése az általános iskola tanulói számára.
- A hangszeres órák rendszeres, színvonalas megtartása a heti órarendhez igazítva.
- A növendékek egyéni fejlődésének folyamatos figyelemmel kísérése, differenciált oktatás.
- A zeneiskolai alapképzés követelményeinek biztosítása: hangszeres készségek, kottaolvasás, zenei alapismeretek elsajátíttatása.
- Folyamatos szakmai egyeztetés és kapcsolattartás a zeneiskola igazgatójával, az intézmény szakmai irányvonalának és célkitűzéseinek maradéktalan követése érdekében.
- Együttműködés kialakítása a balatonszentgyörgyi általános iskola pedagógusaival és vezetésével.
- Kapcsolattartás a szülőkkel, rendszeres tájékoztatás a tanulók előmeneteléről.
- Beilleszkedés a zeneiskola teljes szervezeti rendszerébe, folyamatos információáramlás a fő telephely és az új tagintézmény között.
- Helyi bemutatkozó koncert szervezése a balatonszentgyörgyi tanulók és szülők számára.
- Közreműködés az általános iskola ünnepi műsoraiban (pl. karácsony, anyák napja, tanévzáró).

- A szükséges hangszerpark és kottatár bővítése, biztosítása.
- A tanulók hangszerhasználatának, gyakorlási lehetőségeinek megoldása.
- A tanulók zenei érdeklődésének felkeltése, motivációjuk fenntartása.
- A közösségépítés elősegítése kamaracsoportok, kisebb együttesek létrehozásával.
- Hozzájárulás a település kulturális életének gazdagításához, a zenei nevelés értékeinek képviselése.
- A telephely további hangszeres szakokkal való bővítésének előkészítése (pl. zongora, magánének)
- A balatonszentgyörgyi telephely rendszeres szereplővé tétele a környék kulturális és közösségi rendezvényein.

Új koncepción alapuló rendezvény az egyedi intézményi értékelés részeként

A Fonyódi Zeneiskola a 2025/2026-os tanévben az intézményi innováció és a közösségépítés jegyében új szemléletű programot kíván megvalósítani az egyedi intézményi értékelés keretében. Az esemény egy különleges koncepcióra épül, amely a zenei nevelés és a magyar irodalom összekapcsolásával kínál komplex kulturális élményt a tanulók és a közönség számára. Az új rendezvény a Magyar Költészet Napjához kapcsolódóan kerül megrendezésre, amelynek célja, hogy a diákok a zenei előadások mellett a magyar költészet kiemelkedő alkotásain keresztül mélyebb művészeti és érzelmi élményhez juthassanak. Az intézmény célja ezzel a kezdeményezéssel nem csupán a tanulók szakmai fejlődésének támogatása, hanem a művészeti ágak közötti kapcsolódások bemutatása, valamint a közönség kulturális értékeinek gazdagítása és közös munka a Palonai Magyar Bálint Általános Iskolával. A tervezett esemény várhatóan jelentős közönségérdeklődést vált ki, és hozzájárul az iskola helyi és térségi kulturális szerepének erősítéséhez.

Regionális szakmai nap szervezése

A 2025/2026-os tanév szakmai programjai között kiemelt helyet kap a Fonyódi Zeneiskola által szervezett regionális szakmai nap, amelynek központi témája „A magyar fuvolázás elmúlt 200 éve és annak európai beágyazódása”. A szakmai rendezvény célja, hogy bemutassa a magyar fuvolaművészet történeti fejlődését és feltárja annak nemzetközi kapcsolódási pontjait az európai zenei hagyományokhoz. A program lehetőséget teremt a művészetpedagógiai módszerek korszerűsítésére, valamint a térségi művészeti iskolák közötti szakmai párbeszéd és együttműködés erősítésére. A szakmai nap rangját emeli, hogy előadóként olyan országosan elismert fuvolaművészek és pedagógusok felkérését tervezzük, mint: Szilágyi Szabolcs, a Concerto Budapest fuvolaművésze; Csetényi Gyula, a hazai fuvolaoktatás meghatározó alakja;

Dratsay Ákos, a Kecskeméti Kodály Iskola fuvolatanára és előadóművész. A tervezett program tematikus előadásokat, kerekasztal-beszélgetéseket és mesterkurzusokat tartalmaz, amelyek aktív részvételi lehetőséget biztosítanak pedagógusok és növendékek számára egyaránt. Fontos kiemelni, hogy a magyar fuvolázás történetének bemutatására irányuló szakmai sorozat már több nagyobb városban – Budapesten, Miskolcon, Sopronban és Kecskeméten – sikeresen megvalósult, és intézményünk – Fonyód – lenne a következő helyszín, az előadók döntése alapján, itt a Dunántúli régióban. Ezzel a programmal a Fonyódi Zeneiskola nemcsak a régió zenei életének fejlődéséhez kíván hozzájárulni, hanem országos szinten is erősíteni szeretné a magyar fuvolaművészet hagyományainak ápolását és a jövő generációinak szakmai inspirációját. - Szakmai kapcsolatok bővítése Intézményünk továbbra is kiemelt figyelmet fordít a szakmai kapcsolatok bővítésére az alapfokú művészetoktatás területén. Célunk, hogy hazai és nemzetközi szakmai együttműködések révén új impulzusokat biztosítsunk a pedagógiai munkához, valamint szélesebb zenei látóteret nyissunk növendékeink számára.

A szervezet szakmai tudásbázisának erősítése és a módszertani tapasztalatok rendszeres megosztásának biztosítása

A pedagógusok közötti szakmai tudásbázis folyamatos fejlesztése és a módszertani tapasztalatok megosztásának biztosítása érdekében a 2025/2026-os tanévben, az elvégzett képzések, konferenciák, pedagógiai műhelyek, külső hospitálások és versenyek tapasztalatainak bemutatása 4 alkalommal történik. Elvárt eredmények:

- Legalább négy alkalommal történő bemutató vagy workshop szervezése, amelyeken a pedagógusok bemutatják saját tapasztalataikat és jó gyakorlataikat.
- A bemutatók során konkrét, adaptálható módszertani javaslatok gyűjtése és terjesztése az intézményen belül.
- A különböző tanszakok és munkaközösségek közötti kommunikáció és együttműködés javulása a tapasztalatcsere révén.
- A bemutatott módszerek kipróbálása a saját órákon és foglalkozásokon, mérhető hatásokkal a tanulói teljesítmény és motiváció terén.
- A program hatékonyságát mérő, legalább egyszeri éves összegző értékelés elkészítése.

Nemzetközi szakmai kapcsolatépítés és szakmai tájékozódás a 2025/2026-os tanévben

A Fonyódi Zeneiskola 2025/2026-os tanévben stratégiai fontosságú szakmai fejlesztési program keretében kezdeményezi a nemzetközi zenei és előadóművészeti ipar működésének megismerését. A globális színvonalú produkciók megismerése új és változatos impulzust

adhat pedagógusaink és tanulóink szakmai fejlődéséhez, ezáltal elősegítve intézményünk művészeti nevelésének nemzetközi dimenzióban történő erősödését. Személyes szakmai kapcsolati tőkét felhasználva felvesszük a kapcsolatot a The Han Show, Wuhan Wanda Dragone Entertainment Co. zenei igazgatójával, amely lehetőséget teremt arra, hogy intézményünk egyedülálló módon betekintést nyerjen a világ másik felén működő, monumentális színpadi produkciók zenei vezetésébe és előadás-rendezési folyamataiba. Ezen tájékoztató szakmai videokonferencia során pedagógusaink és tanulóink közvetlenül megismerhetik a nemzetközi előadóművészeti ipar innovatív megoldásait és magas szintű szakmai gyakorlatait. A tanulók számára ez az élmény kiemelt jelentőségű, hiszen a globális kulturális paletta megismerése révén jelentős inspirációt kapnak, amely előmozdíthatja művészeti fejlődésüket és motivációjukat.

4. A TANÉV RENDJE, SZORGALMI IDŐSZAK, TANÍTÁSI SZÜNET, TANÍTÁS NÉLKÜLI MUNKANAPOK, ÉRTEKEZLETEK

4.1 Tanév rendje

Az alapfokú művészeti iskolákban a tanítási év első és utolsó napját – a tanítási év első és utolsó hetének keretében – az igazgató határozza meg.

A 2025/2026-es tanévben a tanítási év első tanítási napja: 2025. szeptember 05. (péntek)

A 2025/2026-es tanévben a tanítási év utolsó tanítási napja: 2025. június 15. (hétfő).

A tanévzáró és bizonyítványosztás 2026. június 18. (csütörtök) A tanítás nélküli munkanapok száma négy. A tanítási év első féléve 2026. január 23-ig tart. Az iskolák 2026. január 30-ig értesítik a tanulókat, kiskorú tanuló esetén a szülőket az első félévben elért tanulmányi eredményekről.

Az iskola az első és a második félév lezárását követő 15 napon belül elvégzi a pedagógiai munka elemzését, értékelését, hatékonyságának vizsgálatát. Erről beszámolót készít, és megküldi a fenntartó részére.

4.2 Tanítási szünetek

Őszi szünet	2025. október 23.(csütörtök) – 2025. november 2. (vasárnap) Az őszi szünet előtti utolsó tanítási nap 2025. október 22. (szerda), a szünet utáni első tanítási nap 2025. november 3. (hétfő).
Téli szünet	2025. december 20. (szombat) – 2026. január 4. (vasárnap) A téli szünet előtti utolsó tanítási nap 2025. december 19. (péntek), a szünet utáni első tanítási nap 2026. január 5. (hétfő).
Tavaszi szünet	2026. április 2. (csütörtök) – 2026. április 12. (vasárnap) A tavaszi szünet előtti utolsó tanítási nap 2026. április 1. (szerda), a szünet utáni első tanítási nap 2026. április 13. (hétfő).

4.3 Tanítás nélküli munkanapok

2025. október 18. szombat	<u>Dokumentáció, adminisztráció</u> — Tanmenetek pontosítása, frissítése — Haladási napló ellenőrzése, hiányosságok pótlása — Értékelések, bejegyzések kiegészítése — Közelgő versenyek, növendékhangverseny előkészítése
2025. december 13. szombat	Művésztanári Adventi hangverseny napja
2026. január 10. szombat	Tudásmegosztás, szakmai nap
2026. április 1. szerda	Diáknap

4.4 Nemzeti ünnepek

Az alábbi nemzeti ünnepeinket a városi rendezvényeken, megemlékezéseken történő fellépéssel, zenei műsorszámokkal ünnepeljük és/vagy megemlékezéssel.

2025. október 06.	Aradi vértanúk napja
2025. október 23.	1956-os forradalom és szabadságharc
2026. január 22.	A Magyar Kultúra Napja
2026. február 25.	Diktatúrák áldozatai
2026. március 15.	1848/49-es forradalom és szabadságharc
2026. április 16.	A holokauszt áldozatainak emléknapja
2026. június 4.	Nemzeti összetartozás napja

4.5 Értekezletek

Vezetői értekezlet: 2029. augusztus 28. 10 óra

Téma:

- Tanév teendőinek megbeszélése

Alakuló Tantestületi értekezlet: 2025. augusztus 29. 9 óra

Témák:

- Pótbeiratkozás, órabeosztás
- Személyi változások
- Növendéklétszám egyeztetése

Felelős: az értekezlet előkészítéséért, megszervezéséért, lebonyolításáért az igazgató, az értekezlet jegyzőkönyvének elkészítéséért az iskolatitkár.

Tanévnyitó Tantestületi és Tanszaki értekezlet: 2025. augusztus 29. 13 óra

Témák:

- A 2025/2026-os tanév rendjéről és főbb szakmai feladatairól
- A PP új elemeinek megbeszélése
- Az SzMSz elemeinek megbeszélése
- A Házirend elemeinek megbeszélése

- SZMSZ szabályzatairól tájékoztatás
- TÉR kérdések megvitatása, időpont meghatározása a teljesítménycélok megbeszélésére
- Ötletek megvitatása a szakmai kérdésekben

Felelős: az értekezlet előkészítéséért, megszervezéséért, lebonyolításáért az igazgató, az értekezlet jegyzőkönyvének elkészítéséért az iskolatitkár.

Szülői Szervezet értekezlet: 2025. augusztus 29. 15 óra

Témák:

- Tájékoztatás, az iskolai dokumentumokban történt változásokról.

Vezetői értekezlet: 2025. szeptember 3. 10. óra

Témák:

- TÉR feladatok
- Telephelyekkel való kommunikáció
- Új tanszak indításának lehetőségei

Tanszaki értekezlet: 2025. szeptember 22. 11 óra

Témák:

- Zenei világnap

Vezetői értekezlet: 2025. október 2. 10 óra

Témák:

- Tanszaki hangverseny és zenei versenyek megbeszélése

Tantestületi és Tanszaki értekezlet: 2025. október 6. 10 óra

Témák:

- Tanszaki hangversenyek
- Művház szereplés megbeszélése
- Az októberi növendékhangverseny részletei
- A Dokumentáció (Kréta) ellenőrzése

Felelős: az értekezlet előkészítéséért, megszervezéséért, lebonyolításáért az igazgató és a tanszakvezető, az értekezlet jegyzőkönyvének elkészítéséért az iskolatitkár.

Vezetői értekezlet: 2025. november 3. 9 óra

Témák:

- A Művelődési házban felmérni a használható helyiségek számát a Művészetek Találkozása eseményre
- Mikulás hangverseny anyagi finanszírozásának lehetőségei
- SNI verseny

Tantestületi és Tanszaki értekezlet: 2025. november 3. 10 óra

Témák:

- A tanszaki hangverseny részletei
- SNI tanulók versenyére jelentkezés
- Növendékhangverseny
- Művészetek Találkozása

Felelős: az értekezlet előkészítéséért, megszervezéséért, lebonyolításáért az igazgató és a tanszakvezető, az értekezlet jegyzőkönyvének elkészítéséért az iskolatitkár.

Vezetői értekezlet: 2025. december 1. 9 óra

Témák:

- A felmerülő aktuális kérdések megvitatása

Tantestületi és Tanszaki értekezlet: 2024. december 1. 10 óra

Témák:

- Mikulás- Adventi – és Városi Karácsonyi hangverseny szervezése
- Református templomi hangverseny forgatókönyve
- Balatonfenyvesi telephely karácsonyi hangversenyének megbeszélése
- Balatonszentgyörgyi telephelyi karácsonyi hangverseny megbeszélése

Felelős: az értekezlet előkészítéséért, megszervezéséért, lebonyolításáért az igazgató és a tanszakvezető, az értekezlet jegyzőkönyvének elkészítéséért az iskolatitkár.

Vezetői értekezlet: 2026. január 5. 10 óra

Téma:

- A felmerülő aktualitások megbeszélése

Tantestületi és Tanszaki értekezlet - Osztályozó értekezlet: 2026. január 23. 10 óra

Téma:

- A 2025/2026 félév munkájának értékelése
- Tanszaki koncertek

Felelős: az értekezlet előkészítéséért, megszervezéséért, lebonyolításáért az igazgató és a tanszakvezető, az értekezlet jegyzőkönyvének elkészítéséért az iskolatitkár.

Vezetői értekezlet: 2026. február 2. 9 óra

Téma:

- Óvodás hangverseny megbeszélése
- Aktualitások

Tantestületi és tanszaki értekezlet: 2026. február 5. 10 óra

Téma:

- A növendékhangversenyek koncepciója
- Diáknapi
- Fuvolás szakmai nap előkészítése
- Farsangi hangverseny

Felelős: az értekezlet előkészítéséért, megszervezéséért, lebonyolításáért az igazgató és a tanszakvezető, az értekezlet jegyzőkönyvének elkészítéséért az iskolatitkár.

Vezetői értekezlet: 2026. március 2. 10 óra

- Aktualitások megbeszélése

Tantestületi és Tanszaki értekezlet: 2026. március 5. 10 óra

Téma:

- Nyílt nap hirdetése
- Bach Mindenkinek hangverseny

— Diáknap

Felelős: az értekezlet előkészítéséért, megszervezéséért, lebonyolításáért az igazgató és a tanszakvezető, az értekezlet jegyzőkönyvének elkészítéséért az iskolatitkár.

Vezetői értekezlet: 2026. április 13. 10 óra

Téma:

- Aktualitások megbeszélése

Tantestületi és Tanszaki értekezlet: 2026. április 16. 10 óra

Téma:

- III. Zenéljünk együtt Családi – Baráti hangverseny szervezés
- Óralátogatások megbeszélése
- A Nyárköszöntő hangverseny koncepciója
- A TÉR dokumentumainak ellenőrzése

Szülői szervezet értekezlet: 2026. április 16. 17 óra

Téma:

- III. Zenéljünk együtt Családi-Baráti hangversenyszervezés

Vezetői értekezlet: 2026. május 4. 10 óra

Téma:

- Aktualitások megbeszélése

Tantestületi és Tanszaki értekezlet: 2026. május 7. 10 óra

Téma:

- Madarak és fák napja
- Nyárköszöntő hangverseny
- Fenyvesi szabadtéri koncert
- Diákmuzsika
- Év végi szolfézs vizsgák és nyilvános tanszaki vizsgahangversenyek előkészítése, tanévzáró hangverseny programjának összeállítása

Felelős: az értekezlet előkészítéséért, megszervezéséért, lebonyolításáért az igazgató és a tanszakvezető az értekezlet jegyzőkönyvének elkészítéséért az iskolatitkár.

Vezetői értekezlet: 2026. június 1. 10 óra

Téma:

- Aktualitások megbeszélése
- Beiratkozás
- Ovis bemutató szervezése

Tantestületi értekezlet - Osztályozó értekezlet: 2026. június 15. 10 óra

Téma:

- Zenei tábor igényének felmérése
- Osztályozás
- Beiratkozás
- Ovis bemutató szervezése

Felelős: az értekezlet előkészítéséért, megszervezéséért, lebonyolításáért az intézményvezető és a tanszakvezető az értekezlet jegyzőkönyvének elkészítéséért az iskolatitkár.

Tanszaki értekezlet: 2026. június 16. – 17.

Téma:

— Közös adminisztráció

Tanévzáró értekezlet: 2026. június 29. 10 óra

Téma:

- A 2025/2026-as tanév pedagógiai munkájának elemzése, értékelése.
- A 2026/2027-es tanévre beiratkozott régi és új növendékek tanszakonkénti elosztása, az előzetes növendéklétszám felmérése.

Felelős: az értekezlet előkészítéséért, megszervezéséért, lebonyolításáért az igazgató és a tanszakvezető, az értekezlet jegyzőkönyvének elkészítéséért az iskolatitkár.

4.6 Tanulmányi versenyek

A 2025/2026-os tanévben is részt kívánunk venni művészeti tanulmányi, szakmai, kulturális versenyeken. A zenei versenyek kiírása folyamatos a tanév folyamán.

Az Emberi Erőforrások Minisztériuma által meghirdetett és anyagilag támogatott **országos szervezésű művészeti tanulmányi versenyek** az MZMSZ és az OH honlapján megtalálható.

<https://mzmsz.hu/index.php/hu/hirek/4751-a-2025-2026-tanevi-muveszeti-versenykiirasok>

A szakos pedagógusok tájékoztatását a meghirdetett versenyekről tanszakvezető végzi.

Egyéb meghirdetett zenei versenyek, találkozók, amin részt kívánunk venni:

Verseny időpontja	Verseny megnevezése
2025. november 13.	Művészetek Találkozása Kaposvár (Művésztanát)
2025. november 27.	Rév Livia VI. Dél-Dunántúli Regionális Zongoraverseny – Kaposvár
2025. december 2.	Szeretnék Neked zenélni” V. Dél-Dunántúli Regionális Sajátos Nevelési Igényű Gyermekek Találkozója - Kaposvár
2026. január/február	III. Zeneiskolai Rézfúvós találkozó – Sztán István emlékére
2026. január 30.	Balaton Körüli vármegyék Vonóstalálkozója - Siófok
2026. február 2.	Somogy Vármegyei Furulyaverseny - Nagybajom
2026. március 11.	Dobszerda – Dél-Dunántúli Regionális Ütőhangszeres Találkozó
2026. március 14.	III. Hidas Frigyes Regionális Kamarazenei Találkozó - Marcali
2026. március 24-25-26.	„Csopor László ” IX. Dél - Dunántúli Regionális Fafúvós verseny
2026. április 21.	Somogy Vármegyei Rézfúvósverseny - Balatonföldvár
2026. április 24.	V. Zongora Négykezes Találkozó - Barcs

2026. április 28.	Diákmuzsika – Balatonszemes (egyéni)
2026. április/május	Danubia Talents Nemzetközi Jelenléti és Online Verseny
2026. május 8.	Művészetek Találkozása – Bodrog (diák)

4.7 Az intézmény kiemelt rendezvényei, programjai

Rendezvény megnevezése	Időpontja, helyszíne
Zenei Világnap	2025. 10. 01. Szaplanczay sétány , online tér
Őszi Növendékhangverseny	2025. 10. 22. Fonyódi Zeneiskola
Növendékhangverseny	2025. 11. 26. Fonyódi Zeneiskola
Mikulás koncert	2025. 12. 04. Fonyód Műv. ház
Adventi JUBILEUMI hangverseny	2025. 12. 13. Fonyód Műv.ház
Karácsonyi hangversenyek a telephelyeken	2025.12. – B.szentgyörgy, B.fenyves
Városi Karácsonyi Hangverseny	2025. 12. 19. Fonyód Gimnázium
Tanszaki hangversenyek	2026.01. 20-28. Fonyód Zeneiskola
DIÁKNAP	2026.02.19. Fonyód Zeneiskola
Hangszerbemutató óvodás műsor	2026. 02. 27. Fonyód, Fecskepart Óvoda
Fuvolás szakmai nap	2026.03.10. Fonyód, Műv.ház
Bach Mindenkinék koncert	2026.03.26. Fonyód, Zeneiskola
Diáknap	2026.04.01. Fonyód, Zeneiskola
Nyílt nap a zeneiskolában	2026. 04. 14. Fonyód, Zeneiskola
Művészetek összekapcsolása koncert	2026.04.15. Fonyód, Zeneiskola
Szakmai kapcsolatfelvétel a The Han Show, Wuhan Wanda Dragone Entertainment Co. zenei igazgatójával	2026.04.22. Fonyód, Zeneiskola Online
Családi és Baráti hangverseny	2026.04.29. Fonyód, Műv.ház
Madarak és fák napja	2026.05.08. Fonyód, Zeneiskola
Nyárköszöntő hangverseny	2026.05.20.. Fonyód, Zeneiskola
Balatonfenyvesi szabadtéri koncert	2026.05.20. B.fenyvesi Fekete István Ált. Iskola
Ovisok zenés délutánja- hangszerbemutató	2026.06.10. Fonyód, Zeneiskola
Tanévzáró	2026. 06. 18. Fonyód, Műv.ház
Zenei tábor a kis fúvószenekar részére (igényfelmérés után)	2026.06.22. – 2025.06.26. Fonyód, Zeneiskola

4.8 Az intézmény általános munkavégzési rendje

013 Székhelyen: Fonyódi Alapfokú Művészeti Iskola
8640 Fonyód Bartók B. u 22.

- hétfőtől péntekig, délutánonként.
- nyitva tartás: 8.00 órától -19.00 óráig

012 Telephelyen: Kaposvári Lorántffy Zsuzsanna Református Óvoda, Általános Iskola, Gimnázium és Kollégium Balatonfenyvesi Fekete István Általános Iskolája, 8646 Balatonfenyves, Kölcsey Ferenc u. 38-39.

- hétfő – kedd - péntek, délutánonként.
- nyitva tartás: az adott intézmény SZMSZ-ében rögzítettek szerint

015 Telephelyen: Balatonszentgyörgyi Dobó István Általános Iskola
8710 Balatonszentgyörgy, Csillagvár utca 9.

- hétfőtől-csütörtökig, délutánonként.
- nyitva tartás: az adott intézmény SZMSZ-ében rögzítettek szerint

5. VIZSGASZERVEZÉS

A közoktatási törvény, valamint az intézmény pedagógiai programja meghatározza, hogy az alapfokú művészetoktatási intézményben tanulmányi vizsgákat kell szervezni, tanévenként egyet. Iskolánkban a tanítási év utolsó három hetében lehet vizsgát szervezni. A vizsga időpontját az iskola igazgatója határozza meg.

5.1 Tantárgyi vizsgák

A 2025/2026-ös tanévben az év végi vizsgák 2026. május 26-tól kezdődhetnek.

Az iskola helyi tantervében meghatározottak szerint, az iskola által kidolgozott követelmények alapján kell vizsgát tenni. A vizsga követelményeket a tanszaki munkaterv tartalmazza.

5.2 Vizsgarend a tanévben

Vizsga megnevezése	Időpontja
Év végi vizsgák /vizsgahangversenyek	2026.05.26.-tól Beosztás szerint
Hangszeres alap- és záróvizsgák	2026. 06. 04.-tól Beosztás szerint
Szolfézs alapvizsgák	2026. 06. 06.-tól Beosztás szerint

5.3 Művészeti alapvizsga, művészeti záróvizsga

A művészeti alap-és záróvizsgára bocsátás feltételei

Művészeti alapvizsgára az a tanuló bocsátható, aki az alapfokú művészeti iskola utolsó alapfokú évfolyamát sikeresen elvégezte és a vizsgára jelentkezett.

Művészeti záróvizsgára az a tanuló bocsátható, aki az alapfokú művészetoktatási intézmény utolsó továbbképző évfolyamát sikeresen elvégezte, és a vizsgára jelentkezett.

A művészeti alapvizsga és záróvizsga követelményei, feladatai meghatározásának módja: a művészeti alapvizsga és záróvizsga követelményeit, vizsgafeladatait - valamennyi vizsgatantárgy tekintetében - az alapfokú művészetoktatás követelményei és tantervi programja figyelembevételével az intézmény helyi tantervében kell meghatározni. A művészeti alapvizsga és záróvizsga feladatait a követelmények alapján a vizsgát szervező intézmény állítja össze oly

módon, hogy azokból mérhető és elbírálható legyen a tanuló felkészültsége és tudása. A művészeti alapvizsgát és záróvizsgát háromtagú bizottság előtt kell letenni. A vizsgabizottság elnökét és tagjait a vizsga szervezője bízza meg.

A gyakorlati vizsga a főtárgyas tanszaki hangverseny napján, illetve önálló hangversenyen (művészeti záróvizsga esetében) három tagú bizottság előtt történik. Az elméleti vizsga június hónap kijelölt hetében zajlik.

A művészeti hangszeres és szolfézs alapvizsgázók névsora és létszáma a Tanszaki munkatervben található. (1. számú melléklet)

Művészeti záróvizsgázó a 2025/2026-ös tanévben 4 fő. ❤️

6. MUNKA - ÉS TŰZVÉDELEM

Szekeres László – munkavédelmi, tűz- és balesetvédelmi oktató

Ehhez kapcsolódó feladatok:

- Az alkalmazottak részére tartandó tűz- és munkavédelmi oktatás 2025. szeptember 17-én kerül megtartásra.
- A tanév során egy alkalommal tűzriadó-próbát tartunk tanulóink bevonásával, melynek célja a veszélyhelyzetben követendő helyes magatartás, a menekülési útvonalak megismerése, valamint a gyors és biztonságos épületelhagyás gyakorlása.
- A tanév kezdetén szaktanáraink minden tanuló számára ismertetik a tűz- és balesetvédelmi előírásokat, valamint az ezekhez kapcsolódó óvintézkedéseket.

7. PÁLYÁZATOK, FEJLESZTÉSEK

Az intézményt támogató alapítvány nem megfelelő működése következtében nem tudunk pályázatokban részt venni, amely hátrányosan érinti a fejlesztési forrásokhoz való hozzáférést és az intézmény szakmai munkájának bővítési lehetőségeit.

8. ELLENŐRZÉSI FELADATOK

8.1 A pedagógusok munkájának ellenőrzése, értékelése

Célja: az intézményben folyó munka minőségének megismerése és javítása, a pedagógusok munkájának segítése, szakmai munkájuk figyelemmel kísérése

- a pedagógiai munka ellenőrzése
- a pedagógiai adminisztráció ellenőrzése
- a munkafegyelem megtartásának ellenőrzés

Módszerei:

- dokumentumok vizsgálata
- óralátogatás
- KRÉTA E-napló ellenőrzése
- jelenléti ívek ellenőrzése
- a munkaidő pontos betartásának ellenőrzése
- a Házi rend betartásának ellenőrzése
- Teljesítményértékelés szabályzat alapján

Ellenőrzés időpontja: rendszeres, egyeztetett, szűrőpróbaszerű

Felelősök: igazgató, tanszakvezető

8.1.1 Pedagógus teljesítményértékelés

Tanév eleji teljesítménycélok meghatározása, megbeszélése:

Időpont	Pedagógus
2025. szeptember 8. - 9.00	Tóth Attila Péter
2025. szeptember 8. - 9.30	Kissné Poprádi Enikő
2025. szeptember 8. - 10.00	Köves Laura
2025. szeptember 9. - 10.00	Czinkóczi Szilvia
2025. szeptember 9. - 10.30	Takácsné Baja Erika
2025. szeptember 9. - 11.00	Medgyesi Ildikó Gyöngyvér

Tanév végi teljesítménycél értékelés:

Időpont	Pedagógus
2026. június 22. - 9.00	Tóth Attila Péter
2026. június 22. - 10.00	Kissné Poprádi Enikő
2026. június 22. - 11.00	Köves Laura
2026. június 22. - 13.00	Czinkóczi Szilvia
2026. június 22. - 14.00	Takácsné Baja Erika
2026. június 22. - 15.00	Medgyesi Ildikó Gyöngyvér

Óralátogatások tervezése:

Látogatás ideje (hónap jelöléssel)	Tanár neve	Látogatás módszere	Látogatásért felelős
Április	Czinkóczi Szilvia	Megfigyelés	Bálint Kitti igazgató
Április	Köves Laura	Megfigyelés	Czinkóczi Szilvia tanszakvezető
Április	Takácsné Baja Erika	Megfigyelés	Czinkóczi Szilvia tanszakvezető

Április	Juhász Patrik	Megfigyelés	Czinkóczi Szilvia tanszakvezető
Április	Tóth Attila	Megfigyelés	Bálint Kitti igazgató
Május	Medgyesi Ildikó	Megfigyelés	Czinkóczi Szilvia tanszakvezető
Május	Kissné Poprádi Enikő	Megfigyelés	Bálint Kitti igazgató
Május	Sárkány Zsolt	Megfigyelés	Bálint Kitti igazgató
Május	Sifter Dániel	Megfigyelés	Bálint Kitti igazgató
Május	Gyarmati Álmos	Megfigyelés	Bálint Kitti igazgató

8.2 Törvényességi - és munkajogi ellenőrzés

Folyamatosan számolnunk kell a törvényességi és munkajogi ellenőrzésekkel, ezért feladatunk felkészülni ezekre.

- az intézmény dokumentumainak áttekintése, a szükséges módosítások elvégzése
- a dolgozók alkalmazásának, besorolásának ellenőrzése
- tanulói létszám
- oktatásügyi statisztika
- személyi anyag
- pedagógus továbbképzés

Ellenőrzés időpontja: egyeztetett

Felelős: igazgató

8.3 Az intézményi ügyviteli munkájának ellenőrzése

Célja: az nevelő-oktató munkát közvetlenül segítő dolgozó munkájának javítása, segítése

- térítési-díj és tandíj kezelése
- iktatás
- munkába járás utazási költségtérítés kezelése
- nyilvántartások kezelése
- tanügyi nyomtatványok megrendelése, kezelése
- irattár kezelése
- leltározás
- tanulói nyilvántartás

- anyag és költségigény iránti kérvények benyújtása, engedélyeztetése
- KIR (köznevelési információs rendszer kezelése)
- KRÉTA E-napló adminisztráció
- személyi anyag nyilvántartása

Ellenőrzés időpontja: rendszeres, egyeztetett

Felelősök: igazgató

8.4 Igazgató munkájának értékelése

- Teljesítményértékelés szabályzat alapján

A Fonyódi Alapfokú Művészeti Iskola SZMSZ 5/b melléklete alapján

8.5 Tanfelügyeleti ellenőrzés, minősítési eljárás

Iskolánkban az intézményi tanfelügyeleti ellenőrzés 2025. február 11-én valósult meg.

9. LELTÁR

Célja: A számvitelről szóló (többször módosított) 2000. évi C. tv., valamint az államháztartási számvitelről szóló 4/2013. (I.II.) Korm. rendelet, vonatkozó előírásai értelmében az éves költségvetési beszámolóban foglalt mérlegtételeket a főkönyvi könyvelés adataival egyező, a valóságban is meglévő eszközöket és forrásokat tartalmazó leltárral kell alátámasztani.

Leltározás határideje: 2025. szeptember 30 - ig

Ehhez kapcsolódóan: leltárfelvétel végrehajtása a fenntartó által kijelölt intervallumban, leltárívek leadása.

Felelősök: igazgató, tanszakvezető, iskolatitkár, szaktanárok, fenntartó által megbízott személy

10. SZERVEZETI FELÉPÍTÉS

Valamennyi szervezeti struktúrában fontos hangsúlyozni a feladatmegosztás fontosságát valamennyi szinten egyaránt. Intézményünkben vezetői, tanszakvezetői, pedagógus és alkalmazotti szintekről beszélünk. A feladatkörök pontos elkülönítése fokozza a hatékonyságot, a feladatok elvégzése iránti elköteleződést, és a felelősségvállalást. Minden elvégzett feladat, tevékenység elvégzése után következik az ellenőrzés és a visszacsatolás, ekkor korrigálni lehet az esetleges tévedést, a pontatlanságot.

11. INTÉZMÉNYÜNK KAPCSOLATRENDSZERE

Intézményünk legfontosabb és elsődleges partnerei hozzánk beiratkozott tanulók és az ő szüleik. Fontos szerepet adunk a pedagógus-tanuló-szülő hármas egységnek.

Intézményünk vezetése napi kapcsolatban van a fenntartóval, a Siófoki Tankerületi Központ vezetőivel és munkatársaival.

Iskolánk szoros kapcsolatot tart fenn a városban működő óvodával, közismereti iskolával, gimnáziummal.

Versenyek szervezésekor és versenyeken való részvétel alkalmával, kapcsolatba kerülünk a térség, a régió és az ország intézményeivel is.

Kiemelt partnereink továbbá városunk köznevelési intézményei, szakmai és civil szervezetek és támogatóink. A helyi média is nagy segítők, hiszen újságcikkekben, televízióban hívják fel a figyelmet az intézményünkben történő munkára, előadásokra, hangversenyekre.

11.1 Az intézményi szervezetekkel kapcsolatos feladatok

➤ Nevelőtestület

A nevelőtestület az intézmény pedagógus munkakört betöltő dolgozóiból áll. Nevelési- oktatási kérdésekben az intézmény legfontosabb tanácskozó és határozathozó szerve. A nevelőtestület adott évi feladatait és értekezleteit jelen munkatervünk tartalmazza.

Feladat: A nevelőtestület hatékony működésének biztosítása az értekezletek segítségével történik, ennek érdekében: értekezletek összehívása, azon a megfelelő tájékoztatás ellátása, beszámolás, joggyakorlás, a döntések továbbítása.

➤ Tanszak

A kis pedagógus létszám miatt minden hangszeres egy közös tanszakhoz tartozik az intézményben. A tanszak neve: fafűvös-, rézfűvös-, billentyűs-, akkordikus-, vonós-, zeneismeret tanszak. Vezetője, a tanszakvezető.

A tanszak a Szervezeti és Működési Szabályzat szerint működik.

A tanszak adott tanévi feladatait és értekezleteit a naptári terv és a tanszak munkaterve tartalmazza.

Feladat: Szakmai feladatok meghatározása, fejlesztése

➤ Szülői szervezet

A szervezet önállóan működik, saját szervezeti és működési szabályzattal rendelkezik. Az intézményi szülői szervezet az üléseit szükség szerint, de legalább félévente tartja.

Feladat: Tájékoztatási és koordinációs feladatok, segítségnyújtás a joggyakorlásban.

12. KAPCSOLATTARTÁS A SZÜLŐKKEL

Minden tanár személyes kapcsolatot tart a növendékek szüleivel, az eltérő egyéni képességek optimális fejlesztése érdekében. A fontosabb információkat az iskolavezetés elektronikus úton (e-mailben), valamint az iskolai faliújságon, az iskola Facebook oldalán a az iskola honlapján és a növendékek ellenőrzőjébe beírva juttatja el a szülőkhöz.

Szülői értekezletek

- Első szülői értekezlet a tanévben (az intézmény sajátosságából adódóan az órabeosztás napján, a szaktanároknál történik 2025.szeptember 5.)
- A II. félévben a vizsgahangversenyek után

Fogadóórák

- Igazgató szerda 9-12 között, ill. egyéni megbeszélés alapján
- Főtárgy tanároknál egyéni igény szerint, egyeztetett bármilyen időpontban

13. A MUNKATERV HATÁLYA, ÉRVÉNYESSÉGE

Jelen munkaterv hatálya kiterjed az alapfokú művészeti iskolában a tanulókra, a pedagógusokra, a nevelő és oktató munkát közvetlenül segítő dolgozókra és a nem pedagógus munkakört betöltőkre.

Jelen munkaterv érvényes 2025. szeptember 1-től 2026. június 30-ig.

A munkatervet a Siófoki Tankerületi Központ, mint a Fonyódi Alapfokú Művészeti Iskola fenntartója véleményezte, a Fonyódi Alapfokú Művészeti Iskola nevelőtestülete megismerte, megvitatta és elfogadta.

Fonyód, 2025. szeptember 1.


Csinkóczi Szilvia
tanszakvezető




Bálint Kitti
igazgató

A munkatervet a Szülői szervezet képviselői, megismerték és véleményt formáltak róla.

Fonyód, 2025. szeptember 1.


.....
Molnár Annamária
Szülői szervezet elnöke

14. Fonyódi Alapfokú Művészeti Iskola fafűvós, rézfűvós, billentyűs, akkordikus, vonós, zeneismeret tanszak 2025-26. tanév munkaterve

Tanszakvezető: Czinkóczi Szilvia

I. Tanszakon tanított tantárgyak: furulya, fuvola, trombita, tenorkürt, vadászkürt, zongora, gitár, cselló, ütő, szaxofon, klarinét, szolfézs, zenekar, kórus

II. Tanszakon tanító tanárok:

	Név	Státusz (főállású, óraadó, szerződéses)	Tanított tantárgy	Tanuló-létszám	Heti óraszám
1.	Bálint Kitti	főállású	fuvola	10	10
2.	Papp Kitti	főállású/CSED/	rézfűvós, zenekar		
3.	Tóth Attila	főállású	furulya, fuvola	25	25
4.	Takácsné Baja Erika	főállású	zongora	23	25
5.	Medgyesi Ildikó	főállású	zongora	18	24
6.	Kissné Porpádi Enikő	részmunkaidős	gitár, cselló, kamara	18	20
7.	Köves Laura	főállású	rézfűvós, zenekar	23	25
8.	Sifter Dániel	főállású	furulya, klarinét szaxofon	20	20
9.	Sárkány Zsolt	áttanító	ütő	9	9
10.	Czinkóczi Szilvia	főállású	szolfézs, kórus	106	24

III. Pedagógiai munka:

1. Tehetséggondozás:

— „B” tagozatos tanulók a tanévben: A 2025/2026 tanévben – intézményünkben nincs B tagozatos tanuló.

1. Versenyek tervezése:

Időpont	Verseny megnevezése	Versenyen indítani kívánt tanuló k száma	Tantárgy	Felkészítő tanár	Korrepetitor
2025. november 27.	Rév Livia VI. Dél-Dunántúli Regionális Zongoraverseny – Kaposvár	2	zongora	Takácsné Baja Erika Medgyesi Ildikó	
2025. december 2.	Szeretnék Neked zenélni V. Dél-	2	zongora, fuvola	Takácsné Baja Erika Tóth Atilla	Takácsné Baja Erika

	Dunántúli Regionális Sajátos Nevelési Igényű Gyermekek Találkozója - Kaposvár				
2026. január 30.	Balaton Körüli vármegyék Vonóstalálkozója - Siófok	1	celló	Kissné Poprádi Enikő	Takácsné Baja Erika
2026. február 2.	Somogy Vármegyei Furulyaverseny - Nagybjom	1	furulya	Tóth Attila	Takácsné Baja Erika
2026. március 11.	Dobszerda – Dél-Dunántúli Regionális Ütőhangszeres Találkozó	4	ütő	Sárkány Zsolt	-
2026. március 14.	III. Hidas Frigyes Regionális Kamarazenei Találkozó - Marcali	4	ütő	Sárkány Zsolt	-
2026. március 24-25-26.	„Csupor László ” IX. Dél - Dunántúli Regionális Fafúvós verseny	4	fuvola	Bálint Kitti, Tóth Attila	Takácsné Baja Erika, Medgyesi Ildikó
2026. április 21.	Somogy Vármegyei Rézfúvósverseny - Balatonföldvár	4	trombita	Köves Laura	Medgyesi Ildikó
2026. április 24.	V. Zongora Négykezes Találkozó - Barcs	2	zongora	Medgyesi Ildikó	
2026. április 28.	Diákmuzsika – Balatonszemes (egyéni)	8	fuvola, gitár, trombita, zongora	Takácsné Baja Erika, Medgyesi Ildikó, Bálint Kitti, Tóth Attila	Takácsné Baja Erika, Medgyesi Ildikó

2. Várható szakirányú továbbtanulók művészeti szakközépiskolába, főiskolára, egyetemre:

A 2025/2026 tanévben – intézményünkben nincs szakirányú tovább tanuló.

3. Tantárgyi beszámolók tervezése:

Vizsgaterv:

fuvola.

Hangszeres előképző osztályok: 4 népdal kotta nélkül

1.-6. osztály: 1 skála , 2 etüd , egy előadási darab vagy kamara

7.-10. osztály: 1 skála , 2 etüd , egy előadási darab vagy kamara

Művészeti alapvizsga/zárovizsga: 1 etüd, két különböző darab agy tételpár (egyik kiváltható kamarazenével)

furulya:

Hangszeres előképző osztályok: 4 népdal kotta nélkül

1.-6.osztály: 2 népdal, két előadási darab vagy kamara

7.-10. osztály: 2 gyakorlat, két előadási darab vagy kamara

Művészeti alapvizsga/zárvizsga: két gyakorlat, két különböző karakterű darab (egyik kiváltható kamarazenével)

zongora:

Hangszeres előképző: 3 vagy 4 gyermekdal

1.-6. osztály: 2 darab, egy négykezes vagy 3 darab

7.-10. osztály: 2 darab, egy négykezes vagy 3 darab

Művészeti alapvizsga/zárvizsga: 2 darab, egy négykezes vagy 3 darab

rézfúvós:

Hangszeres előképző: 3-4 gyermekdal/népdal

1.-6. osztály: 1 skála, 2 etüd , egy előadási darab vagy kamara

7.-10. osztály: 1 skála , 2 etüd , egy előadási darab vagy kamara

Művészeti alapvizsga/zárvizsga: 1 etüd, két különböző darab agy tételpár (egyik kiváltható kamarazenével)

klarinét:

Hangszeres előképző osztályok: 4 népdal kotta nélkül

1.-6. osztály: 1 skála , 2 etüd , egy előadási darab vagy kamara

7.-10. osztály: 1 skála , 2 etüd , egy előadási darab vagy kamara

Művészeti alapvizsga/zárvizsga: 1 etüd, két különböző darab agy tételpár (egyik kiváltható kamarazenével)

szaxofon:

Hangszeres előképző osztályok: 4 népdal kotta nélkül

1.-6.osztály: 1 skála , 2 etüd , egy előadási darab vagy kamara

7.-10. osztály: 1 skála , 2 etüd , egy előadási darab vagy kamara

Művészeti alapvizsga/zárvizsga: 1 etüd, két különböző darab agy tételpár (egyik kiváltható kamarazenével)

cselló:

Hangszeres előképző osztályok: 5-6 gyermekdal pengetve és vonóval

1.-6.osztály: 1 etűd, 1 zongora kíséretes darab

7.-10. osztály: 1 etűd, 2 zongora kíséretes darab

Művészeti alapvizsga/zárvizsga:

1 etűd, 2 zongora kíséretes darab, 1 kamara darab

gitár:

Hangszeres előképző osztályok: Gyermekdalok „p”ujjal pengetve

1.-6.osztály: 2 előadási darab, 1 kamara

7.-10. osztály: 2 előadási darab, 2 kamara

Művészeti alapvizsga/zárvizsga: 2 előadási darab, 2 kamara

szolfézs

Hangszeres előképző osztályok: Három gyermekdal/ népdal éneklése szöveggel és szolmizálva,

A zenei ABC ismerete

1.-6.osztály: Három népdal éneklése szöveggel és kottából ABC-s névvel, kottaolvasás 3kerszt-3b-ig, zenetörténeti, zeneirodalmi ismeretek

7.-10. osztály: Három népdal éneklése szöveggel és kottából ABC-s névvel, kottaolvasás 7kerszt-7b-ig, zenetörténeti, zeneirodalmi ismeretek

Művészeti alapvizsga/zárvizsga: Három népdal éneklése szöveggel és kottából ABC-s névvel,

Hangközök ismerete, kottaolvasás 7kerszt-7b-ig, zenetörténeti, zeneirodalmi ismeretek

Hangszeres vizsgák:

Tanár neve	Tantárgy	Vizsga tervezett idő-pontja	Vizsgáztató pedagógusok
Bálint Kitty	fuvola	2026.05.26.	Bálint Kitty
Tóth Attila	fuvola, furulya	2026.05.27.	Tóth Attila
Köves Laura	rézfűvós	2026.05.28.	Köves Laura
Takácsné Baja Erika	zongora	2026.05.29.	Takácsné Baja Erika
Kissné Poprádi Enikő	gitár	2026.06.01.	Kissné Poprádi Enikő
Medgyesi Ildikó	zongora	2026.06.02.	Medgyesi Ildikó
Sárkány Zsolt	ütő	2026.06.03.	Sárkány Zsolt
Sifter Dániel	fafűvő	2026.06.08.	Sifter Dániel

Egyéb vizsgák:

Vizsga megnevezése (B, kamara, zenekar, stb.)	Vizsga időpontja	Vizsgáztató pedagógusok megnevezése
Zenekar vizsga	2026.06.04.	Bálint Kitti, Köves Laura, Tóth Attila
Kamara vizsga	2026.06.04.	Bálint Kitti, Kissné Poprádi Enikő, Tóth Attila

— **Művészeti hangszeres alapvizsga:**

— Résztvevő tanulók:

	<i>Tanuló neve</i>	<i>Tantárgy</i>	<i>Felkészítő tanár</i>	<i>Vizsga időpontja</i>
1.	Hatos Zsombor	gitár	Kisné Poprádi Enikő	2026.06.04
2.	Porga Kristóf	gitár	Kisné Poprádi Enikő	2026.06.04.
3.	Szép Márton	gitár	Kisné Poprádi Enikő	2026.06.04
4.	Álmos Maja	tenorkürt	Köves Laura	2026.06.04
5.	Kum Viktor	ütő	Sárkány Zsolt	2026.06.04
6.	Henézi Richard	zongora	Takácsné Baja Erika	2026.06.04
7.	Szlati Alexander	zongora	Medgyesi Ildikó	2026.06.04

— **Szolfézs alapvizsga:**

	<i>Tanuló neve</i>	<i>Tantárgy</i>	<i>Felkészítő tanár</i>	<i>Vizsga időpontja</i>
1.	Ember Korina	szolfézs	Czinkóczi Szilvia	2026.06.06.
2.	Gácsér Ella Aletta	szolfézs	Czinkóczi Szilvia	2026.06.06.
3.	Gácsér Levente Bulcsú	szolfézs	Czinkóczi Szilvia	2026.06.06.
4.	Henézi Bálint	szolfézs	Czinkóczi Szilvia	2026.06.06.
5.	Ifi Alíz	szolfézs	Czinkóczi Szilvia	2026.06.06.
6.	Jakabfi Johanna	szolfézs	Czinkóczi Szilvia	2026.06.06.
7.	Muskó Zente	szolfézs	Czinkóczi Szilvia	2026.06.06.
8.	Nogli Jázmin Dorina	szolfézs	Czinkóczi Szilvia	2026.06.06.
9.	Rácz Máté	szolfézs	Czinkóczi Szilvia	2026.06.06.
10.	Rastelli Alessia Ottilia	szolfézs	Czinkóczi Szilvia	2026.06.06.

11.	Schelhammer Zoltán	szolfézs	Czinkóczi Szilvia	2026.06.06.
12.	Szántó Róza	szolfézs	Czinkóczi Szilvia	2026.06.06.
13.	Tóth-Koronczay Tamás	szolfézs	Czinkóczi Szilvia	2026.06.06.
14.	Varga Abigél	szolfézs	Czinkóczi Szilvia	2026.06.06.
15.	Vince Dóra	szolfézs	Czinkóczi Szilvia	2026.06.06.
16.	Fritz Hunor	szolfézs	Czinkóczi Szilvia	2026.06.06.

— **Művészeti záróvizsga:**

	<i>Tanuló neve</i>	<i>Tantárgy</i>	<i>Felkészítő tanár</i>	<i>Vizsga időpontja</i>
1.	Györe Anett	fuvola	Tóth Attila	2026.06.04
2.	Maráz Elena	fuvola	Tóth Attila	2026.06.04
3.	Zrínyi Sára	zongora	Takácsné Baja Erika	2026.06.04
4.	Győri Hédi	gitár	Kisné Poprádi Enikő	2026.06.04

IV. Pedagógusok önfejlesztési terve:

1. Elvárás a pedagógusoktól a tanév folyamán:

— Hátrányos helyzet kezelése:

Mivel minden gyerek más, ezért szemléletünk alapja a differenciálás.

- minden kisgyerek fejleszthető.
- a gyermek meglévő képességeiből indulunk ki.
- azon képességeket, amelyeknek fejlődése részleges zavart szenvedett és/vagy késve jelentkezett, szükséges segíteni, támogatni, fejleszteni.

— Önképzés:

A tanárok kulcsszereplői az iskolai innovációnak, de a sikeresség feltétele, hogy mindenekelőtt legyenek képesek önmagukat is megújítani. A személyes elkötelezettség legjobb kifejezője és megvalósulási formája az önképzés, Csak ennek állandó szem előtt tartásával lehet a tanári tudást és kompetencia készletet az adott szerephez és elvárásokhoz igazítani. Az önképzés formái: hangszeren való játék, továbbképzésen való részvétel, továbbtanulás/felnőttképzés, hangverseny látogatás/ közvetítés.

— Teljesítményértékelés:

A saját teljesítménycélok időbeni dokumentálása a tanév folyamán

— Pedagógiai feladatok:

- Az egyéni képességekhez igazodó oktatás, személyre szóló fejlesztés, az egyéni képességek kibontakoztatásának biztosítása.
- Felelősségtudat, érzelemvilág, a kitartás képességének, fejlesztése.
- A tanuló érdeklődésére, a tanár és a pedagógus közös tevékenységére, együttműködésére épülő oktatás megvalósítása.
- Problémamegoldásra, az összefüggések feltárására ösztönzés.
- A zene és a társművészetek élményszerű megismertetése.
- A tanuló verbális és nem verbális kifejező készségének gazdagítása.
- Alkotásra ösztönzés.
- A tehetségek felismerése, tehetséggondozás.
- Felkészítés szakirányú továbbtanulásra.
- A humánus magatartásminták, szokások erősítése, a jellem formálásával segíteni a tanulók személyiségének fejlődését.
- Az egymás mellett élő különböző kultúrák iránti igény képviselése.
- A saját környezetük, a természet, a társas kapcsolatok, majd a tágabb társadalom értékei iránti fogékonyság.
- Az Európához való tartozás tudatának erősítése, a más kultúrák elfogadására való nyitottság fejlesztése.
- Folyamatos visszajelzést adni a tanulók tanulmányi előmeneteléről, szorgalmáról és magatartásáról.

V. Tanszak működési rendje:

1. Tanszaki értekezletek tervezése:

Időpont	Tervezett téma	Felelős
2025.08.30.	Éves munkaterv megbeszélése	Czinkóczi Szilvia
2025.09.02.	TÉR, Versenyek	Czinkóczi Szilvia
2025. 10. 08.	Adminisztrációk pontosítása, ellenőrzése	Czinkóczi Szilvia
2025.11.05.	Aktuális információk megbeszélése	Czinkóczi Szilvia
2025.12.03.	Karácsonyi ünnepi hangverseny segítése, műsorszámok szervezése	Czinkóczi Szilvia
2026.01.21.	Félévi osztályozás adminisztrációja, tanszaki hangversenyek	Czinkóczi Szilvia
2026.02.04.	Tanszaki hangversenyek értékelése, szakmai nap előkészítése	Czinkóczi Szilvia
2026.03.04.	Versenyek megbeszélése, előadások megbeszélése	Czinkóczi Szilvia
2026.04.02.	Óralátogatások megbeszélése	Czinkóczi Szilvia
2026.05.06.	Fúvós vizsgák, alap- és záróvizsgák megbeszélése	Czinkóczi Szilvia

2026.06.17-19.	Év végi adminisztráció	Czinkóczi Szilvia
----------------	------------------------	-------------------

1. Egyéb tervek a tanszak működésével kapcsolatban:

- A kis fűvós zenekar, bővítése új tanulókkal
- Kapcsolatépítés helyi művészeti egyesületekkel, zenekarokkal, hogy a diákok számára új lehetőségeket nyújtsanak különböző fellépésekre.
- A tanszaki értekezletek hatékonyabbá tétele: lehetőség szerint folyamatos kapcsolattartásra törekvés a tanszakon tanító tanárokkal.
- Bátorítani a tanárokat a digitális eszközök és online zenei szoftverek használatára az órákon, például interaktív kottaolvasó programok vagy zenei komponáló eszközök alkalmazására.
- Éves tanári díjak vagy elismerések bevezetése, amelyekkel azokat a tanárokat jutalmazzuk, akik kiemelkedő eredményeket értek el a tanításban vagy különleges erőfeszítéseket tettek a diákok érdekében.
- Tanszaki hangversenyek rendezése szülői értekezlettel egybekötve
- Növendékhangverseny megrendezése egy tematikára építve
- Gyermek zenés előadás megtekintése a tanév folyamán (zeneértő közönség nevelése)
- Fuvolisták szakmai kurzusa
- SNI versenyfelkészítés
- Zenei versenyeken való részvétel, az iskola képviselete
- Egyedi pedagógiai módszerek alkalmazása a billentyűs és fafűvós tanszakon
- Kamarazenélés folyamatos alkalmazása a hangszeres órák alkalmával

2. Milyen pályázatokban venne részt szívesen a tanszak?

Előnyös lenne a rendezvényszervezés vagy versenyszervezés támogatása. Továbbá igény mutatkozik nyári zenei táborok szervezésére, amit szintén pályázati tőke bevonásával tudnánk színvonalasan megrendezni.

VI. Fejlesztési tervek az előző tanév értékelése alapján, az intézményi célok figyelembevételével:

1. A tanszaki hangversenyek tapasztalatai alapján cél a hangszeres képzés individualizáltabb támogatása, különös tekintettel a kezdő és haladó tanulók közötti átmenet gördülékenyebbé tételére.
2. A kórus és kisfűvós zenekar megalakulása és fellépései alapján a kamarazene és együttműködő muzsikálás hangsúlyosabb beépítése a tantervbe.
3. A tanulói teljesítmények folyamatos nyomon követésére és értékelésére bevezetendő részletesebb visszajelzési rendszer, amely segíti a fejlődési lehetőségek pontos meghatározását.

4. A városi és iskolai hangversenyeken szerzett tapasztalatok alapján a programok szervezésében nagyobb hangsúlyt kap a közönségbővítés és a helyi közösséggel való aktív kapcsolattartás.
5. A családi hangversenyek és gyereknap események alapján cél a szülők és a közösség bevonásának erősítése, valamint interaktív programok szélesebb körű bevezetése.
6. A kifestős zenekar és kórus működéséhez szükséges eszközök bővítése és korszerűsítése, különös tekintettel a hangszerek karbantartására és pótlására.
7. Digitális eszközök és online felületek szélesebb körű használatának támogatása, a zeneoktatás modernizálása érdekében.
8. A tanulók kreativitásának, önkifejezésének és művészi érzékének fejlesztése a hangszeres és vokális képzésben, összhangban az intézmény pedagógiai filozófiájával.
9. A közösségi szellem és együttműködés erősítése a zenekari, kórusi és rendezvényeken való aktív részvétel révén.
10. Az intézmény presztízsének növelése a helyi és országos versenyeken, fesztiválokon való részvétel révén, ezzel elősegítve a diákok szakmai fejlődését és motivációját.

11. Teljesítményértékelés:

- A TÉR egyéni teljesítménycéljainak megvalósulásának segítése, folyamatos koordinálása

12. Oktatási célok a tanügyi dokumentumok alapján:

Továbbra is kiemelt céljaink: Az egyéni képességekhez igazodó oktatás, személyre szóló fejlesztés, az egyéni képességek kibontakoztatásának biztosítása. A felelősségtudat, érzelemvilág, a kitartás képességének, fejlesztése. A zene és a társművészetek élményszerű megismertetése. Az alkotásra ösztönzés. Folyamatos visszajelzést adni a tanulók tanulmányi előmeneteléről, szorgalmáról és magatartásáról.

13. Kapcsolattartás a szülőkkel, külső partnerekkel:

A kialakult kommunikációs csatornákon megfelelően történik a naprakész hírközlés. Cél: a kialakított kapcsolatok megtartása, fejlesztése.

14. Pedagógusok egyenlő terhelése:

A tanszakon megoldott a pedagógusok egyenlő terhelése. Igaz, mindenki különböző feladatoknál terhelhető jobban: habitusából és rátermettségéből adódóan.

15. Eszközfejlesztések:

Folyamatosan szükség van fejlesztésre, főként az elöregedett hangszerek cseréjére, generálására, beleértve minden hangszeret. Főleg fúvós hangszerek beszerzése szükséges: fuvalákra, vadászkürtre, szaxofon és klarinét tartozékok beszerzésére

16. Környezeti tudatosságra nevelés:

A tanárok nem csak zenei darabokat tanítanak, hanem azokat a környezeti tudatosság fejlesztésével kapcsolják össze. A tanszak pedagógusai a zenei oktatás mellett olyan ismereteket és értékeket is átadnak, amelyek a környezettudatosságról szólnak. Például olyan dalokat tanítanak, amelyek a természetről szólnak, vagy beszélnek a diákokkal arról, hogyan használhatók újra különböző anyagok hangszerkészítéshez. Nem csak egy-egy órán jelenik meg a környezeti nevelés, hanem a teljes zenei oktatási folyamatban, egész év során. Minden órán, projektben, és iskolai tevékenységben ott van a környezeti tudatosság üzenete. Az idei tanévben is csatlakozunk a „madarak és fák” napjához. Szabadban megrendezett szolfézs óra, kóruséneklés keretén belül, a tavalyi évben elültetett kistű meglocsolása, körbeéneklése.

17. Egyéb feladatok:

A 2025/2026 tanév folyamán is szem előtt tartja a tanszak, hogy hatékonyan reagáljon a felmerülő változó helyzetekre. Törekszünk más zeneiskolákkal való szoros együttműködésre

Fonyód, 2025. 09. 01.



Czinkóczi Szilvia
tanszakvezető

Fenntartói jóváhagyás

A nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXC. törvény 27. § (3) és 83. § (2) g) alapján a fenntartó a Fonyódi Alapfokú Művészeti Iskola 2025/2026-os tanévre vonatkozó **éves munkatervét jóváhagyja**, a költségek vonatkozásában kizárólag a többletköltségeket tartalmazó mellékletben meghatározott finanszírozási keret szerint.

Siófok, 2025. 10. 03......



Szilasi Gábor
tankerületi igazgató

Jóváhagyott többletköltség táblázat

SSz.	Feladatellátási hely neve (legördülő lista)	Költség megnevezése	Költség kategóriája	Felelős megnevezése	Időpont	Helyszín (amennyiben releváns)	Összeg	Hivatkozott dokumentum (kötelező választani!)	Hivatkozás felmerülő többletköltség indoklását tartalmazó dokumentum hivatkozása (kötelező kitölteni! Pl.: 2.7-es pont)	Munkaterv hivatkozása felmerülő többletköltség hivatkozása a munkatervben (kötelező kitölteni!)	Megjegyzés amennyiben a költség több elemből tevődik össze, itt kérjük részletezni költségelemenként (pl.: nevezési díj, szállítási költség, étkeztetés stb.)
1.	Fonyódi Alapfokú Művészeti Iskola	Művészeti tanulmányi versenyek nevezési díja	Tanulmányi verseny az intézményen kívül	Bálint Kitti	2025/2026-os tanév	változó, a verseny helyszínétől függ	60 000,00 Ft	PP	36. oldal	31-32 oldal	A zenei versenyek kiírása a tanév során folyamatosan történik, a versenyzők száma és a nevezési díjak módosulhatnak, ezért az összeg csak becslített érték. Az összeg több verseny együttes nevezési díját jelenti.
2.	Fonyódi Alapfokú Művészeti Iskola	Művészeti tanulmányi versenyek útiköltsége	Tanulmányi verseny az intézményen kívül	Bálint Kitti	2025/2026-os tanév	változó, a verseny helyszínétől függ	100 000,00 Ft	PP	36. oldal	31-32 oldal	A zenei versenyek kiírása a tanév során folyamatosan történik, a versenyzők száma és a nevezési díjak módosulhatnak, ezért az összeg csak becslített érték. Az összeg több verseny együttes útiköltségét jelenti.
3.	Fonyódi Alapfokú Művészeti Iskola	Diáknap rendezvény jutalmak	Egyéb (megjegyzésben kérjük pontosítani)	Bálint Kitti	2026.04.01	Fonyódi Alapfokú Művészeti Iskola	50 000,00 Ft	SZMSZ	33. pont	4.3 pont	Diáknap kupak, édességek
4.	Fonyódi Alapfokú Művészeti Iskola	Regionális szakmai nap rendezése	Egyéb (megjegyzésben kérjük pontosítani)	Bálint Kitti	2026.03.10	Fonyódi Művelődési Központ	80 000,00 Ft	SZMSZ	36. oldal	24. oldal	Reprezentációs költség: 3 fő előadónak ebéd, ásványvizet, pogácsa, oklevelek nyomtatása, plakát
5.	Fonyódi Alapfokú Művészeti Iskola	Intézmény honlapjának éves díja	Egyéb (megjegyzésben kérjük pontosítani)	Bálint Kitti	2026.04.23	Online	50 000,00 Ft	SZMSZ	12. pont	6. oldal	A létrehozása óta saját magam finanszírozom a honlapot. B. Kitti
		intézményi összesen:					340 000,00 Ft				

Siófok, 2025.10.01



Szilasi Gábor

tankerületi igazgató





Garzó Vanda

pénzügyi ellenjegyző